

# واشنطن تشهد اضعهم مركب ضد التمييز والاضطهاد في امريكا

## اربعة قادة افريقيين هربوا من جنوب افريقيا

بروتوريا - تمكن اربعة من القادة المناهضين ضد التمييز العنصري في جنوب افريقيا ، الذين كانوا قد اعتقلوا قبل شهر ، تمكنوا من الهرب ، والوصول الى بلجيكا .

وقد أعلن وزير «القضاء» في جنوب افريقيا عن ذهوله لتتمكن هؤلاء القادة من الهروب .

## البرتغال وجنوب افريقيا تطردان من مؤتمر السياحة اسرائيل تمتنع عن التصويت ...

روما - اتخذ المؤتمر الدولي للسياحة المتقد هنا قرارا بأغلبية ٢٨ صوتا ضد ٢٥ وامتناع ١٠ اعضاء ينص على طرد البرتغال وجنوب افريقيا من المؤتمر . وكانت الدول الافريقية هي المبادرة الى هذا القرار .

وقد صوتت الى جانب القرار بالإضافة الى الدول الافريقية ، كل الدول الاشتراكية والدول العربية . وقد امتنعت اسرائيل عن التصويت .



بمساحة العالم اقعدوا

# الاتحاد

٢٠ آب ١٩٦٢  
١١ ربيع الثاني ١٣٨٢  
٩ ٥٧٢٣  
30.8.1963  
العدد ٢١ السنة الـ ٢٠  
No. 31 Vol. XX

Al-Ittihad (النسخة ٢٠ اغسطس) المجلد 20

## جداول النضال ضد التمييز العنصري في امريكا تتحول الى نهر جبار للحرية يتدفق في شوارع واشنطن

٢٠٠ ألف انسان يسرون في اضعهم مركب شهدته واشنطن مؤخراً .  
«اضعوا حداً للتمييز .. نحن طلاب سلام وحقوق ... نريد المساواة والحرية» ...!

نيويورك - جداول النضال ، المبعثرة في مختلف انحاء الولايات المتحدة الامريكية ضد سياسة التمييز والاضطهاد القومي المتبعة مع الزوجات الامريكيات - هذه الجداول قد التقت ، يوم امس الاول - اربعماء ، وكونت نهر جبار يتدفق بكل قوة في شوارع واشنطن ، العاصمة الامريكية ، نهرا من الناس الناضلين بالحرية المطالبين بازالة وصمة عار التمييز وتحقيق المساواة التامة ...

أكثر من ٢٠٠ ألف انسان ، من السود والبيض ، من النساء والرجال ، من رجال الدين المسيحيين واليهود ومن ممثلي هوليوود وممثلاتها ، من العمال والزراعيين والتجار والادباء والفنانين ، اشتركوا في موكب الحرية الذي لم تشهد له واشنطن مثيلاً . لقد جاءوا العاصمة بكل وسائل السفر : السيارات والقطارات والسيارات على انواعها . وساروا من ميدان نصب واشنطن التذكاري . والرئيس الامريكي ، كينيدي ، قابل وفد قيادة الموكب الضخم ، واعتترف ان هذه السيرة قد دفعت ، الى الامام ، نضال الزوج من اجل المساواة .

ومنذ ساعات الصباح الاولى وتحت وطأة الاحداج ، انطلقت وفود غيرة من الشرطة وجنرال صيرة العربة في الساعة الخامسة الاطفال والجيش التي انبط بهم «حفظ النظام» توجه الكتل البشرية على راس احدى قادة الموكب من الواقعة الى ميدان نصب واشنطن . الرجال في مقدمة النضال قادة الموكب

وقبل الوقت المحدد بربع ساعة ، وتحت وطأة الاحداج ، انطلقت وفود غيرة من الشرطة وجنرال صيرة العربة في الساعة الخامسة الاطفال والجيش التي انبط بهم «حفظ النظام» توجه الكتل البشرية على راس احدى قادة الموكب من الواقعة الى ميدان نصب واشنطن . الرجال في مقدمة النضال قادة الموكب



### حلقة جديدة في سلسلة مخازي الاضطهاد القومي

مؤامرة ضرب ائتلاف مجلس محلي كافر ياسيف الديمقراطي ، لا يمكن اعتبارها الا حلقة في سلسلة اساليب الاضطهاد الكارثية على الجماهير العربية في اسرائيل .

فرائحة التمييز وخوف الحكام من ائتلاف ديمقراطي في مجلس محلي لقرية صفيرة تفوح من قرار وزير الداخلية حل مجلس كفر ياسيف باسم «مصلحة سكان هذه القرية» حتى اصبح هذا القرار اضحوكة يتندر بها شعبنا المظلوم .

اما الباطل الرئيسي لحل هذا المجلس بعد سلسلة طويلة من المؤامرات فهو كونه سابقة خطيرة بالنسبة لسياسة الاضطهاد القومي ، فتحت عيون الجماهير العربية على اهمية توحيد الصف من اجل اقامة مجالس ديمقراطية منتخبة تقود نضال القرى العربية من اجل الانتماء والديمقراطية والمساواة والحفاظ على الارض ، ضد سياسة السلب والتمييز والاضطهاد والافكار .

وما قام به الائتلاف الديمقراطي في كفر ياسيف كان خطوة هامة في تطوير نضال الجالي المحلية العربية ونموذجاً يحتذى في التصحية التزبئية من اجل المصلحة العامة .

ومنذ قيام هذا الائتلاف الديمقراطي في عهد رئيسه الراحل بني يني ، لم تكف السلطات المسوولة ، بواسطة الوزارات المختلفة والحكم العسكري والذين بيت ، يوماً واحداً من التام على هذه القرية وائتلافها الديمقراطي في المجلس المحلي !

وامت الحكومة عن طريق مضايقة هذا المجلس ايهام الجماهير العربية انها تقاوم المجلس لانه بقيادة الشيوعيين وانها ستستغل المساعدة والمشاريع اذا اسفقت الادارة الديمقراطية !

ولكن جماهير كفر ياسيف التي لا تمر عليها هذه الايام كبرت بهذه التصحية ورفضت هذه «التهمة» التي تفعلها الحكومة على المجالس التي يسيطر عليها اعدوان الحكم العسكري والباي والذين بيت . وبهذا الوقت فصحت قرية كفر ياسيف الضامنة هذه القرية مما زاد في

(البقية على صفحة ٦ عدد ٢)

## مجلس الامن يعاود بحث حوادث الحدود مندوبا امريكا وبريطانيا يشجان مقتل الشابين الاسرائيليين

مركز الامم - انعقد مجلس الامن الدولي ، في ساعة متأخرة من مساء امس ، الخميس ، لاستئناف البحث في التكوين الاسرائيلي والسورية . فما زال هناك اعضاء بينهم المنسوب السوفياتي ، سيلقون كلمات في هذا البحث ، قبل ان تقدم مشروعات قرارات للمجلس .

واكتفاء بالتعليق الذي يقدمه رئيس المجلس ، فسر ان هذه غير رسمية قد جرت مساء امس بين الاتصالات لم تشر شيئا حتى ساعة انعقاد الجلسة .

وفود الدول الكبرى وفود الدول الاعضاء في المجلس بقية التوصل الى مشروع قرار يعطي بتأييد كلي او عدم التقدم بأي مشروع قرار

مشروع قرار يشجب قتل الشابين الاسرائيليين في مستوطنة «الجور» بدون ذكر سوريا .

وستنقل وكالات الانباء والرافيون على مثل هذا الموقف من الكلمات التي القاها مندوبان امريكي وبريطاني في الجلسة السابقة . فقد قال مندوب امريكي ، ستيفنسون ، ان «عملية القتل الاجرامي في ٢٠ آب يجب ان تكون موضع تنديد صريح من مجلس الامن» . واضاف ان «هذه الاعمال الاجرامية لا يجب ان ترمي الى تفسيخ وحدة الشعب» .

ثم قال ان الشكاوى السورية ان تحقيق الامم المتحدة لم يثبت ما يدعونه . وامتنع ستيفنسون - اسرائيل على تقديمها الشكاوى الى مجلس الامن وامتناعه عن القيام بعملية التفرقة . ودعا الطرفان الى صيانة الهدوء على الحدود .

وندد مندوب بريطاني بمقتل الشابين الاسرائيليين وقال انه لا شك في ان السوريين هم الذين اقترفوا ذلك . ودعا الى تقوية جهاز الاسم المتحدة في المنطقة .

وتكلم مندوب المغرب فهاجم اسرائيل واتهمها بانها تثير فوضى كبيرة من حاد لا اهمية له وتحاول خلص جو لعقد الصلح مع العرب وفق شروطها ودعا الى التنديد بامرائيل على اعتدائها .

لندن - أعلن هنا انه سيتم اعلان اتحاد ملازبا في ١٦ ايلول القادم على الرغم من كل ما لاندونسيا من اعتراضات . وذكرت الانباء ان مظاهرات ضخمة قد جرت في بورنيو الشمالية لدى وصول فريق مراقبي الامم المتحدة الذي سيأخذ رأي السكان في «الاتحاد» المذكور .

أرهرد بعد نفسه يون - اجتمع وزير الاقتصاد الألماني الغربي ، ارهرد بالمشتر ادينباور بية وضع برنامج لحكومة ألمانيا الغربية التي سراسها ارهرد بعد ان يقدم ادينباور استقالته من منصبه في شهر تشرين الاول القادم . وادينباور يبلغ من العمر ٨٧ عاماً .

اجتماعات عارف والحافظ دمشق - عقد عبد السلام عارف اجتماعه الثالث مع رئيس مجلس قيادة الثورة في سوريا امين الحافظ . وتقول الانباء ان هذه المحادثات تتناول الوضع المتردي بين دول الوحدة الاتحادية الثلاث والمحادثات التي تمت بين عبد الناصر وعارف خلال زيارة الاخيرة لخصر .

حكومة جديدة في الترويج اوسلو - تألفت في الترويج حكومة جديدة برئاسة جون لينغ ، زعيم حزب المحافظين . ويضع الحكومة خمسة وزراء من المحافظين ، واربعة من «حزب الفلاحين» ، وثلاثة من الحزب «الشبي الميحي» . وقد اصدر حزب العمال بياناً طلب فيه من الحكومة الجديدة ان تشرح سياستها الاقتصادية قبل مؤتمرا لانتخابات البلدية التي ستجري في ٢٣ سبتمبر ، كما اصدر الحزب الاشتراكي اليساري بياناً مماثلاً .

## لا حديث لكفر ياسيف غير التنديد بمخططي المؤامرة ومنفذها الوزارة تخشى المثل امام المحكمة فتصرف احد القروض للمجلس

الكتلة الديمقراطية : الجاهير ستعيد الى ادارة المجلس كتلتنا الديمقراطية .  
«اعل همشيار» البامية تتخط بين الافتراء والتخريف ولكنها تعترف مرغمة بان ما جاء في «المرصاد» (هو .. غير دقيق) ..! .  
والمتنفعون ، الشهيرون واليوميون ، من

كفر ياسيف - لمندوب الاتحاد الخاص - لا حديث للقرية هنا غير المؤامرة الخبيثة التي اقترحتها سلطات الاضطهاد القومي ، واجهتها ومرتقتها ، بحكم والتي تهدف الى سلبهم ادارة مجلسهم الديمقراطية الوطنية . وهذا الحديث تمييز باستنكار المؤامرة والتفنيد بمخططاتها ومنفذها ، وهو معتم بالثقة والزم على احباطها وذلك عن طريق إعادة الادارة الديمقراطية ، وتمثيل اكبر وقوى ، الى قيادة المجلس اذا اجريت الانتخابات .

وحدث الناس ، في القرية ، فيه مرارة وتدمر من اعمال الاستفزاز التي يقوم بها المتنفعون من الباء ، الشهيرون واليوميون ، ضد ابناء القرية المناهضين وضد المصلحة العامة . ويذكرون في هذا الصدد الاستفزاز الاخير الذي اقترفه احد هؤلاء المدعو ، (امس) انه مستعد لان يدفع كل قرص

وقال انه لم يحدد بعد موعدا لزيارته الجمهورية العربية المتحدة ولكنه وعد اصدقائه المصريين بزيارته وأنه سينفذ هذا الوعد .

نيويورك هي الد تربيون : الغرب قلق ..

من التقارب السوفياتي اليوغوسلافي بيان سوفياتي - يوغوسلافي مشترك يؤكد التقارب في وجهات النظر

نيويورك - نشرت جريدة نيويورك هيرالد تريبون مقالاً حول محادثات خروشتشوف - ريتسو جاء فيه ان تزايد علاقات التفاهم بين الاتحاد السوفياتي ويوغوسلافيا - التي - كما تقول الجريدة - «تروج المحافظة على استقلال نسبي» - لا تثير التعاون بين الاتحاد السوفياتي والدول صديقة التطور نحو الشيوعية . وتقول الجريدة انه من المتوقع ان تكون تيتو صاحب العلاقات الحسنة مع خروشتشوف - نولوا عظيمنا (البقية على صفحة ٦ عدد ٢)

وحديث الناس ، في القرية ، فيه مرارة وتدمر من اعمال الاستفزاز التي يقوم بها المتنفعون من الباء ، الشهيرون واليوميون ، ضد ابناء القرية المناهضين وضد المصلحة العامة . ويذكرون في هذا الصدد الاستفزاز الاخير الذي اقترفه احد هؤلاء المدعو ، (امس) انه مستعد لان يدفع كل قرص

وقال انه لم يحدد بعد موعدا لزيارته الجمهورية العربية المتحدة ولكنه وعد اصدقائه المصريين بزيارته وأنه سينفذ هذا الوعد .

نيويورك هي الد تربيون : الغرب قلق ..

من التقارب السوفياتي اليوغوسلافي بيان سوفياتي - يوغوسلافي مشترك يؤكد التقارب في وجهات النظر

نيويورك - نشرت جريدة نيويورك هيرالد تريبون مقالاً حول محادثات خروشتشوف - ريتسو جاء فيه ان تزايد علاقات التفاهم بين الاتحاد السوفياتي ويوغوسلافيا - التي - كما تقول الجريدة - «تروج المحافظة على استقلال نسبي» - لا تثير التعاون بين الاتحاد السوفياتي والدول صديقة التطور نحو الشيوعية . وتقول الجريدة انه من المتوقع ان تكون تيتو صاحب العلاقات الحسنة مع خروشتشوف - نولوا عظيمنا (البقية على صفحة ٦ عدد ٢)

من التقارب السوفياتي اليوغوسلافي بيان سوفياتي - يوغوسلافي مشترك يؤكد التقارب في وجهات النظر

نيويورك - نشرت جريدة نيويورك هيرالد تريبون مقالاً حول محادثات خروشتشوف - ريتسو جاء فيه ان تزايد علاقات التفاهم بين الاتحاد السوفياتي ويوغوسلافيا - التي - كما تقول الجريدة - «تروج المحافظة على استقلال نسبي» - لا تثير التعاون بين الاتحاد السوفياتي والدول صديقة التطور نحو الشيوعية . وتقول الجريدة انه من المتوقع ان تكون تيتو صاحب العلاقات الحسنة مع خروشتشوف - نولوا عظيمنا (البقية على صفحة ٦ عدد ٢)

من التقارب السوفياتي اليوغوسلافي بيان سوفياتي - يوغوسلافي مشترك يؤكد التقارب في وجهات النظر

نيويورك - نشرت جريدة نيويورك هيرالد تريبون مقالاً حول محادثات خروشتشوف - ريتسو جاء فيه ان تزايد علاقات التفاهم بين الاتحاد السوفياتي ويوغوسلافيا - التي - كما تقول الجريدة - «تروج المحافظة على استقلال نسبي» - لا تثير التعاون بين الاتحاد السوفياتي والدول صديقة التطور نحو الشيوعية . وتقول الجريدة انه من المتوقع ان تكون تيتو صاحب العلاقات الحسنة مع خروشتشوف - نولوا عظيمنا (البقية على صفحة ٦ عدد ٢)



عاشا ١٤ يوما على عمق ١٠ متر بدون اكل ونور وبقا على قيد الحياة

الجزيرة السابق للرئيس زياره  
رستان هجر - اشار مرة الى  
عسرة الاستقلال الافريقي جات  
مطالبة نامة لانتظمن - فورد  
عاجرية ايركية ظلت ان شعبين  
الان سيحصلون الى الاستقلال  
السنة في ١٩٧٠ . ولكن العدد  
الواقع كان ١٧ - ان هذه مثال  
يحيي عن البعد الكثير عن الهدف  
ي وصلت اليه التنبؤات  
اسماعيل .  
ان الفيرات الكعسة في اسيا  
فوقيا وأمريكا اللاتينية ، منذ  
الغروب العالية الثانية أصبحت  
الغروب عدة نظريات ووجهت  
مطاهب .. والنظرية الجديدة  
في اجازات الامتحان كانت  
كيفية الشيئية . منذ اكثر من  
سنة اشار لين . ان الشعوب  
تتمتع وشبه لامعمرسوف  
في طريق التطور للمستقل نتيجة  
الها من النجبة للاستعمار .  
ان لين سبق ولشار مرة فقط  
الاعاق الموضوعة في هيئة الامتحان  
ففتح قبل الحرب ، دعيت الهند

تلك الاذلة مستعمرة ، السى  
الاهمة في اعمال لجان عصبة الامم.  
ظهور حوالى . دولة ذات سيادة  
خرائب الامبراطوريات الاستعمارية

في حد ذاته مقياسا كاملا  
لحالات ثورة التحرر الوطني . فقبل  
الرب العالمية الثانية ، عدة دول في  
أفريقيا وعمليا كل دول أمريكا

خمس  
ظل  
هنا  
الاس

الاستعمارات . فالتحرور الياباني  
من عقيمة مثل الهند واندونيسيا  
الكثير من مفزاة الواقع ١٣٦ لم  
بشكل عام بالتطور العالمي .

هذه البلدان التي تحورت  
لتتبعية الاستعمارية ، لم يكن  
عاشا مثلا كعصر الصين قبل  
التي كانت دولة ذات سيادة ؟

تغير في الوضع العالمي مثلاً  
بسة للبرازيل والمكسيك اللتين  
سلكا الطرق النورية وأحرزتا  
الانتماء في الماضي أيضاً

واب على هذه الاسئلة اذا كانت  
ات حركة التحرر الوطني ترى  
على انها الفاء لنظام الاستعمار  
اللد او لا لد ان هذه

ان يجب ان ترى على انها  
من انهيار نظام المستعمرات ، هذا  
الذي تفوق اهميته الحدود  
الاستعمارية والذي هو

للمعامل الإنسانية في السودان

التي من الموصف الداخلية  
جبة التي تؤثر على ثبوت  
الوطني . ان التحرر السياسي  
ممرات السابقة هو نتيجة

شعوبها المعادي للاستمعار  
ميانها الذاتية. ولكن  
ارات التي اجرونها في ذلك  
وتوطيدها كان ممكنا فقط لان

من وقت بقيت فيه سيادة

الصخرة او الصفيحة  
البرج  
المستدي  
الايدي  
معركته

تماما في اسيا وافريقيا وامريكا  
وكان الامل الوحيد  
امام هذه البلعان هو احد  
الطبقة في الدول

ولكن  
حركة  
الافريقية

المسجد الأقصى وأما المسجد الأقصى



# الذين لم يحموا شات كاي شيك لن يحموا نجودين ديام ...

بقلم «ابن حيان»

## مبحث في الموسيقى

### للجامعي

يقدم فكتور فينوغرادوف  
عضو مجلس إدارة اتحاد المؤلفين الموسيقيين  
فسي الاتحاد السوفياتي

بمخسنة عام ، ويؤكد انه بدأ في تأليف مبحث يرتكز على كتب رجال هذه الصنعة (أي الموسيقيين) وعلى جوهر المسألة .

والبحث ، في مجلته ، يتميز بإيجاز العرض ، ودقة الصيغ وطريقة التفكير العلمي نفسها .

وتما للجامعي ، فإن الحسي السليم) و «الذهن السليم» هو الذي يحكم ، في خامسة المطاف ، في الظاهر والباطن ، وهو يستشهد

بذلك كلما كان يسجل بصورة مستمرة ضد محاولات تجديد الفن بمقائده جامدة ضيقة .

وعلى الجامعي معارضته لما يشل الخيال الخلاق ، ويحط من الخطر الكامن في تجاهل السنن الأساسية للموسيقى .

كما يلاحظ اتساع أفق الجامعي في أرائه حول الموسيقى وهو يرى فيها واقعا اجتماعيا ينبت ويتطور تحت تأثير

الحاجة التي يحسها البشر في أن يتصل بعضهم ببعض . والموسيقى مدعوة لأن تنقل إلى المستمعين هذه الحالة

الروحية أو تلك . وهي علم النسب ، لكن الغرض من معرفتها واحد وهو «إبداع جمال جديد وأكثر كمالا» .

الجدران الملأ بالثياب البالية ، وقطع الخبز المتعفنة، والماساة أم أن كارا سالي كان يهرب من فقره ، لكي يساه في فصل الصيف ، وفي الأيام والليالي التي كان يقضيها عبر الحقول وفي

مياين القرى بين الناس ؟ انها قوة غير مرئية .. جامحة ... تسلط على كارا سالي وتغريه بالدروب .. وكان يستجيب لها ، ذلك لأن قوة أخرى كانت تساعد ، انها مأساة حياة التسول الفجيرة .

\*\*\*  
ان كوخ كارا سالي في نهاية القرية . ووقف الفجري العجوز ، ونظر إلى السهل المسطح ، وقد تسمنت أشجار

الصفصاف المحقة بنهر توندجا إلى تسعين ، وكانت ذرات الندى تتساقط من السحاب المنقطة ، التي كان كارا سالي يسمع حفيفها، وكأنه يرى الطريق التي تخفي وراءها . انها كثيرة مثل نماين عظيمة قد اضططعت فوق السهل ولتفتقنكوتها .

مستقيمة وناعمة .. وقد نبتت في الوسط بين عجلات العربة ازهار البانوج ، بين العشب العالي الذي لم تطأ قدم .

— هيه . حمزة ... صرخ كارا سالي ، ... هيا نجهز أنفسنا .

كان حمزة يرتجف ، إذ لمح قبسا خافتا من بعيد ، وارتسمت على وجهه الاسمر من حرارة الجمر قرب النفاخ ، ابتسامة لبلاء تلامه . وكان قميصه الرقيق ، وقد رطب من أطراف

عديدة ، مفتحا من صدر الشاب العريض ، والحدادون فقط هم الذين يملكون مثل هذا الصدر الذي لفحته نيران المؤقد .

وعندما رفع رأسه دون أن ينظر إلى عيون أبيه .. قال من طرف لسانه : — ان الامسيات ما زالت باردة .. يا أبي .. ما زال

الوقت مبكرا . والتعنت اسنانه البيضاء ، وتاجح بريق مأك في منيته ، وادار رأسه فجلا ، كي لا يلمحه أبوه ، ذلك لأن حمزة كان يعرف ميعاد تحركهما . ولكنه كان لا يريد أن يعلم أبوه انه هو الآخر هذه المرة يسرع . ولكن اذا ما فهم ، فما ان يلبثوا

قرية برياستوفو .. سيمودون من طريسق آخر ، وسوف يعضون .

— لقد حان الوقت ... أفلم تسمعه .. الليلة الماضية .. من هنالك .. من ناحية «سايته» .. انه ينادي .. لم يسمع حمزة ذلك لأنه كان يعلم ماذا يسوق له كارا سالي .. تسمعا صوت الووق .. وسمعه هو ذاته ، لكن حمزة كان يفكر بشيء آخر .. ففي المساء عندما كانت الشمس تغيب خلف الأفق ، فينتشر جح الظلام فوق السهل ، وسوف يخرجان إلى الطريق ... ان كارا سالي سيخبر بيانه . وسوف يريق العجوز بنظره .. وستسكني آسيا من جديد . وهي تناديه .. ذلك لأن دموع آسيا أنها كانت تفيض في قلب حمزة ، وتدعوه ليضيح حزنا إلى برياستوفو .

(يضع في العبد السليم)

## لقد اعطى الشرق

من القرن العاشر حتى القرن السادس عشر الميلادي موسيقيين بارزين (من عازفين ومدرسين ونظرين ومؤلفين) اضيفت اعمالهم إلى الكنز الذهبي لثقافة العديد من الشعوب الاسيوية ، لا سيما العرب . وكان الشخص الواحد يجمع عادة كل هذه المهن . وعلاوة على ذلك ، فكتيرا ما كان الموسيقي ايضا فيلوسفا وشاعرا وعالما . ذلك لأن الموسيقى كانت تشكل جزءا من المعارف التي كان ينبغي أن يمتلكها كل رجل واسع الثقافة . فقد اشتهر ابن سينا مثلا في العالم بأسره ليس فقط بؤلفاته في الطب ، بل ايضا بإيجاده حول نظرية الموسيقى .

ويحفظ في مكتبات الاتحاد السوفياتي ، وبصورة خاصة في مكتبة أكاديمية العلوم لجمهورية أوزبكستان السوفياتية عدد من هذه المخطوطات الموسيقية التي ظهرت سواء في أراضي آسيا الوسطى أم فيما وراء حدودها . وبعض هذه المخطوطات قد نشر في عهود مختلفة في مختلف البلدان ، وكسب شهرة عالمية ، والبعض الآخر لا يزال مخطوطا حتى اليوم . ويقوم العلماء السوفياتيون بدراسة هذه المخطوطات وباعدونها للنشر .

وتعددت المظاهرات ملابس سوادا بيضا وحملن اللافتات وبدان المسيرة من شارع الثاني من نوفمبر في الساحة الحادية عشرة ، وتوجهن منه إلى السفارة الأمريكية حسب الطريق التالي — بن بوداد هيرون ومن ثم إلى السفارة حيث قدمن احتجاجا .

تلاشت نقاط المطر ، وجفت الريح وحل الطرقات ، وحلت الليالي القمرية من جديد . وأحس كارا سالي كيف كان يسير في عروقه عطش جامع إلى التجوال وعبور الطرقات كالحصان الذي تعود أن يهرج في الحقول كل ربيع . ولكن

كارا سالي الذي لجمه الملأ ، ومن يدري لماذا ، كان يتطلع خفية نحو الحقول ، وهو يلوذ لسانه ، ويمسك على اسنانه ، كأنها بقرض الضان الذي كبحه . وكان ذلك الصنف قاسيا ومؤثرا بالنسبة لروح كارا سالي التي تحب التسكع .. ففي

العام الماضي كانت عربةه المليئة بدهان يراق تصعد بأغنية غامضة فوق الدروب الباسية .

وعادت سنوات آسيا المليئة بالعزلة ، والانتظار والاسى وكانت تنظف بيوت الناس ، وتغسل ، وتساعد في الحصاد ، ودراسة الحنطة في البليارد ، وكان الخبز الذي يقدمونه لها

مرا قليلا . وكان حمزة يأتي معها ، وعندما تسهر بالاسى من أجله ، من أجل سالي ، وجانها عموما ، كانت تأخذه بها

بديها وتبيل شعره الأجدد خفية بالدموع الساخنة ، وكان حمزة يرتعز عريضا ذا شعر اسود كايه ، وعينين كبيرتين كعينيه .

ولما انطلق كارا سالي عبر الدروب على عادته في الربيع ، ركض حمزة وراء عربةه ، ورافقه حتى منتصف الحقول ، وعاد تخفته العبرات ، فماتته آسيا وشدت على رأسه الاسود ، وربت عليه طويلا . إذ كانت ساعات اليلة بالنسبة لها

فشاخت فيها كما لو انها سنوات . وقالت لإنهيا منتهلة : — حمزة .. هل ترتكني وحيدة عندما تكبر اليأس كذلك؟

ولكن ما هوذا الربيع نفسه .. وانطلق الصغير يرافق أباه ، ولم يعد ... إذ خلف كارا سالي ابنه حمزة كمنافعل

الافعى عندما تخطف طيرا صغيرا من احد الأعشاش . وغار قلب آسيا ، كما لو انه ذلك العشب الذي يقبض عنه صغاره . وكان ثمة أمل غشيل يندب عزيمتها وهو الخريف . فعندما تبرد

الليالي كان ذلك بشرا يعودتهما . فكانت عند المساء تردونتنظر وترتجف لدى سماعها كل شجة .. كل صوت .. كل صرير عجلة .

وفي الخريف عاد كارا سالي بشرة قدر التي ذهب بها في الربيع . إذ كان يلحم في القرى الإواني النحاسية القديمة ، ويطلي الصحون ، ويقوم المناجل ، وبخراط المازق وقد حصل

على قليل من الدراهم من عمله هذا . ولم يكن ذلك بالشيء الذي يجوب كارا سالي إلى القرى من أجله . بل كان شيئا آخر ، شيء يدفعه إلى عبور الطرقات ، ترى أمي ليالي الصيف الجميلة التي تقدمه إلى المظرب ؟ أم ان غناء الزيران في الليل أم ان

حديث المساء إلى النجوم كان أكثر عذوبة بالنسبة إليه من أسطر آسيا ، ومن رنين كلماتها ؟ أم ان كارا سالي كان يهرب في الربيع من القلعة التي كانت آسيا تقسو لها في الشتاء

لم أن جدران كوخه اللطيفة المدخنة كانت تضيق على نفسه تلك

تشنه كل قوى الاستقلال والتحرر في فينتام الجنوبية والذي يلتقي مع التضال من أجل تنفيذ اتفاقية جنيف لسنة ١٩٥٤ التي تنص على

توحيد فينتام بواسطة انتخابات عامة ديمقراطية حرة . وهذا التضال تؤيده كل قوى السلام والديمقراطية والاشتراكية في العالم كله .

واشنطن التي عجزت عن حماية عميلها شان كاي شيك ، في يوم مضي ، من الهزيمة الشنيعة لن تستطيع ان تحمي

عميلها في فينتام الجنوبية اليوم حيث توازن القوى فوق غير صالح المستعمرين .

مسيرة واشنطن في اسرائيل

قامت النساء الأمريكيات اللواتي يزرن اسرائيل في هذه الأيام بمسيرة يوم الأربعاء الماضي تضامنا مع مسيرة واشنطن . والمبادرات إلى هذه المسيرة ثلاث سيدات احداهن زنجية .

وارتدت المظاهرات ملابس سودا بيضا وحملن اللافتات وبدان المسيرة من شارع الثاني من نوفمبر في الساحة الحادية عشرة ، وتوجهن منه إلى السفارة الأمريكية حسب الطريق التالي — بن بوداد هيرون ومن ثم إلى السفارة حيث قدمن احتجاجا .

تلاشت نقاط المطر ، وجفت الريح وحل الطرقات ، وحلت الليالي القمرية من جديد . وأحس كارا سالي كيف كان يسير في عروقه عطش جامع إلى التجوال وعبور الطرقات كالحصان الذي تعود أن يهرج في الحقول كل ربيع . ولكن

كارا سالي الذي لجمه الملأ ، ومن يدري لماذا ، كان يتطلع خفية نحو الحقول ، وهو يلوذ لسانه ، ويمسك على اسنانه ، كأنها بقرض الضان الذي كبحه . وكان ذلك الصنف قاسيا ومؤثرا بالنسبة لروح كارا سالي التي تحب التسكع .. ففي

العام الماضي كانت عربةه المليئة بدهان يراق تصعد بأغنية غامضة فوق الدروب الباسية .

وعادت سنوات آسيا المليئة بالعزلة ، والانتظار والاسى وكانت تنظف بيوت الناس ، وتغسل ، وتساعد في الحصاد ، ودراسة الحنطة في البليارد ، وكان الخبز الذي يقدمونه لها

مرا قليلا . وكان حمزة يأتي معها ، وعندما تسهر بالاسى من أجله ، من أجل سالي ، وجانها عموما ، كانت تأخذه بها

بديها وتبيل شعره الأجدد خفية بالدموع الساخنة ، وكان حمزة يرتعز عريضا ذا شعر اسود كايه ، وعينين كبيرتين كعينيه .

ولما انطلق كارا سالي عبر الدروب على عادته في الربيع ، ركض حمزة وراء عربةه ، ورافقه حتى منتصف الحقول ، وعاد تخفته العبرات ، فماتته آسيا وشدت على رأسه الاسود ، وربت عليه طويلا . إذ كانت ساعات اليلة بالنسبة لها

فشاخت فيها كما لو انها سنوات . وقالت لإنهيا منتهلة : — حمزة .. هل ترتكني وحيدة عندما تكبر اليأس كذلك؟

ولكن ما هوذا الربيع نفسه .. وانطلق الصغير يرافق أباه ، ولم يعد ... إذ خلف كارا سالي ابنه حمزة كمنافعل

الافعى عندما تخطف طيرا صغيرا من احد الأعشاش . وغار قلب آسيا ، كما لو انه ذلك العشب الذي يقبض عنه صغاره . وكان ثمة أمل غشيل يندب عزيمتها وهو الخريف . فعندما تبرد

الليالي كان ذلك بشرا يعودتهما . فكانت عند المساء تردونتنظر وترتجف لدى سماعها كل شجة .. كل صوت .. كل صرير عجلة .

وفي الخريف عاد كارا سالي بشرة قدر التي ذهب بها في الربيع . إذ كان يلحم في القرى الإواني النحاسية القديمة ، ويطلي الصحون ، ويقوم المناجل ، وبخراط المازق وقد حصل

على قليل من الدراهم من عمله هذا . ولم يكن ذلك بالشيء الذي يجوب كارا سالي إلى القرى من أجله . بل كان شيئا آخر ، شيء يدفعه إلى عبور الطرقات ، ترى أمي ليالي الصيف الجميلة التي تقدمه إلى المظرب ؟ أم ان غناء الزيران في الليل أم ان

حديث المساء إلى النجوم كان أكثر عذوبة بالنسبة إليه من أسطر آسيا ، ومن رنين كلماتها ؟ أم ان كارا سالي كان يهرب في الربيع من القلعة التي كانت آسيا تقسو لها في الشتاء

لم أن جدران كوخه اللطيفة المدخنة كانت تضيق على نفسه تلك

تشنه كل قوى الاستقلال والتحرر في فينتام الجنوبية والذي يلتقي مع التضال من أجل تنفيذ اتفاقية جنيف لسنة ١٩٥٤ التي تنص على

توحيد فينتام بواسطة انتخابات عامة ديمقراطية حرة . وهذا التضال تؤيده كل قوى السلام والديمقراطية والاشتراكية في العالم كله .

واشنطن التي عجزت عن حماية عميلها شان كاي شيك ، في يوم مضي ، من الهزيمة الشنيعة لن تستطيع ان تحمي

عميلها في فينتام الجنوبية اليوم حيث توازن القوى فوق غير صالح المستعمرين .

مسيرة واشنطن في اسرائيل

شرقيا (ساليا) التي اخذت الانتباه تشير إلى تصاعد الهبة فيها ضد الاستعمار الأمريكي .

ان واشنطن تخشى ان يصبح نجودين ديام شان كاي شيك فينتام الجنوبية . ولهذا فهي من الناحية الواحدة تريد ان تتظاهر بعدم الرضى — او «بالتحفظ» — على حد قول الرسميين الأمريكيين — على الاضطهاد الديني للأقليات باليونانيين ، وان تتخذ ، من الناحية الثانية ، حكم عميلها من طريق التوقيع والتظاهر «بالاصلاح» .

ولكن الحيلة الأمريكية لا تنطلي على الشعب في فينتام الجنوبية ولا على السري العام العالي ، فالطائفة ديام من ناحية قد رفض قبول

من ناحية أخرى زعمت أمريكا طوال الوقت بان حكم ديام «يخلف» عن حكم المستعمرين الفرنسيين . غير ان هذا الزعم قد مني بهزيمة شنيعة

انزلتها به الزلازل التي تصف بحكم العميل الأمريكي وينفذ واشنطن الذي حمته حراب الجنود الأمريكيين والدولارات .

ولم يكن «تدخل» أمريكا الان «لوقف» الحملة على البوذيين ، الا من قبيل المراوغة والا من محاولات واشنطن انقاذ حكم عميلها قبل فوات الأوان .

فالاستعمار الأمريكي يخشى ان يمتد لهيب الثورة إلى حد يكتسب معه حكم ديام كله ويسد شربة قافية للنفوذ الأمريكي في فينتام الجنوبية وحدها بل في الاقطار المتنبية إلى حلف «سيانو» (جنوب

بلغارية

قصة بلغارية

في الربيع التالي اغرت الدروب كارا سالي . وولد لها طفل تلو الآخر . انما كارا سالي لم يكن ليحدهم عندما يعود إلى البيت . إذ كانوا يموتون ، دون أن يعرف أحد

سببا لذلك . ونبئت آسيا خمسة حجارة فوق القبور ، ودقنت خمس بنات ، ودقنت مهن شيابها وجعهاها ، وحب كارا سالي لها . ترى هل شاخت آسيا . أم ان الأسى قد دفع بالفجري كي يهرج كوخه ، حتى يلقط مع حلول الربيع

فوق الدروب . ان آسيا لم تفهم ذلك قط . قال لها مرة وهي تودعه : — لا تبكي يا آسيا .. انني لم أكن اظن ان الامر كذلك .

انه الحظ ! كانت ساعات قاسية تلك التي كانت تبقي فيها آسيا وحدها في الكوخ ، مع المأساة التي غزت حياتها كالسدود ، وجعلت منها عجورا عجيبة قبيحة .

ولكن بإمكان السعادة ان تغمر الإنسان دائما . إذ عاد كارا سالي ذات خريف بعد ان جال دويوا عديدة ، وهجر قرى كثيرة . وشاهد آسيا وقد عاد اليها صباها ، فاخفت الظلال القائمة التي كانت تحت عينيها ، وغابت التجاعيد من وجهها الجميل ، واصبحت كما لو كانت في صباها ، كبنية غضة ، نبتت في المروج في آخر الصيف ، ومع امطار

الخريف الاولى . فقد أصبح لديها طفل ، وخفق قلب كارا سالي ، وانفذ فيه لهيب الأبوة ، وغمز فؤاده دم حار .

قال لها : — كنت مذنبا تجاهك يا آسيا .. وهجرتك .. انه طفل جميل .

وخفق قلب آسيا ، وبرقت عيناها ، إذ لم تكن الايام قد وادت حب الفجري ، ولم تتردد كلماته الخيرة فوق الدروب .

فقلت له : — لقد انتبختي يا سالي وانا انتظرلك .. دائما تذهب عني .. وانا تجول .. ودائما انا انتظرلك .. سالي .. يا سالي .. لن تذهب بعد .. ليس كذلك ! ..

هل سمعنا ، ان انه لم يكن في جعبته ما يجيبها به ..

اذ لم يتفوه بشيء . كان شتا جليلا ، ذكر آسيا بتلك الايام التي انتظرا فيها مولودها الاول .

بلغت حتى حسب الاحصائيات الرسمية نحو ٢٠ مليار دولار — ليوطد حكمهم الرجمي الذي ياتر بامرهم . وقد قامت طغمة نجودين ديام بالهزيمة التي عهدت اليها فحولت البلاد إلى قاعدة عسكرية أمريكية يسكن فيها أكثر من ١٥ ألف ضابط وجندي أمريكي .

وواضح أنه لولا التأييد الأمريكي ولولا وجود القوات الأمريكية معسكرة في البلاد لما كان في مقدور نجودين ديام ان يصمد أمام ضربات قوات الانصار وهبة البوذيين ومختلف القوى الوطنية .

ولهذا فقد اقترن التضال ضد حكم ديام المتفن بشعارات العداء لأمريكا وبشعارات طرد قواتها من البلاد .

لقد زعمت أمريكا طوال الوقت بان حكم ديام «يخلف» عن حكم المستعمرين الفرنسيين . غير ان هذا الزعم قد مني بهزيمة شنيعة

انزلتها به الزلازل التي تصف بحكم العميل الأمريكي وينفذ واشنطن الذي حمته حراب الجنود الأمريكيين والدولارات .

ولم يكن «تدخل» أمريكا الان «لوقف» الحملة على البوذيين ، الا من قبيل المراوغة والا من محاولات واشنطن انقاذ حكم عميلها قبل فوات الأوان .

فالاستعمار الأمريكي يخشى ان يمتد لهيب الثورة إلى حد يكتسب معه حكم ديام كله ويسد شربة قافية للنفوذ الأمريكي في فينتام الجنوبية وحدها بل في الاقطار المتنبية إلى حلف «سيانو» (جنوب

عميلها ضد البوذيين وذكرت ابوابها ان الرئيس كينيدي قد حمل سفره ، هنري كيوت لودج ، «رسالة خاصة إلى نجودين ديام تطالبه بوقف حملته ضد البوذيين» .

غير ان هذا الارهاب الديني الذي يتعرض له البوذيين لم يكن سوى جانب واحد من جوانب الفساد والتفن لحكم العميل الأمريكي الذي تقلعت سيطرة حكومته كثيرا .

فالثورة على حكم نجودين ديام قد بدأت منذ اكثر من سنتين حينما قامت حركة الانصار الواسعة ، «فيت كونغ» ، بحربها ضد الحكم الرجمي فحررت نحو ٦٠ بالمئة من مساحة البلاد . وقد اتسمت معركة التضال

فوصلت إلى أولئك الذين لا يرغبون في القتال مع البوذيين وإلى الرجوازية الوطنية التي لم تعد تستطيع تحمل عبء الثورة

الحكم الراهن وإلى الطلاب في مدارسهم ومعاهدهم العليا . وكان من الطبيعي ان يثور الشعب على حكم نجودين ديام ، الذي حول البلاد إلى مزرعة أمريكية وإلى نقطة

هلوان سافر على فينتام الشمالية الديمقراطية والسلي المركزي من مراكز الاستعمار الأمريكي في جنوب شرقي آسيا .

فالقلة الحاكمة هي من الخونة الذين تعاونوا مع الاستعمار الفرنسي وقدموا له الخدمات في حربه القذرة ضد قوى الاستقلال والحرة .

وقد ورثهم الاستعمار الأمريكي واغلق عليهم الاموال — التي

عندما كان يحل الربيع ، كان كارا سالي يحس في عروقه دفقا جديدا من النشاط وقوة خارقة تقوده عبر الدروب ، ومروج الحقول الخضراء ، وترشده ليالي دافئة مرصعة بالنجوم ، متسعة بعبق الحشائش ، والقفادات ، مع المعارف القديمة ، والأغاني الالهية على الطرقات .

وكان تنسيم الجنوب الدافئ يهب مائحا وجه الأرض المتبرج ، لتتنسم بمل رليتها كحسنا ساعة استيقاظها . فيقتصر جسم كارا سالي مرتشا من هذا التنسيم ، عندما يذكر للمرة الخامسة والاربعين هوبه الدافئ . فكان يحدث دائما ان يهب ويلف ويلهب جلدوه الشجر فوق الاخاديد ، فيخوضف الحقل ، وتحت الطرقات ، وتحت عروق كارا سالي بالدم الفوار . فهذا التنسيم انما يشبه عروقه وكل جسمه قوة جامحة ، فيجذب اليه شيابه ، كما لو انه عصاره شجرة صفصاف . ويملؤه شوقا لكي يسير ويسير دون ان يعرف قصده . فوق طرقات الحقول السوداء التي لم تجف بعد .. فينبذ في منيته الكبيرتين السوداءين ، والفارقتين بين حاجبيه الكليتين الجعيلين باهدابهما الطويلة ، بريق يشبه لهب النار . لم يكن معروفا بالنسبة لهالي القرية ، انما كان بالنسبة لزوجته الصغور آسيا نذيرا يملأ فؤادها بالرعب والقلق ، ذلك لانها تعلم ان نارا كهذه لم تكن موجودة في منية كارا سالي فقط ، بل انما هو ذاته متسبح بها ... فهي التي تسوقه بعيدا عن زوجته .. فوق الدروب .. وعبر القرى . وتعود آسيا بذاكرتها ثلاثين عاما إلى الوراء .. عندما كانت شابة تعدها الحياة بالكثير . فتريتها بعيدة .. وعلى مسافة يومين ... وهي لا تعرف حتى الان هل كانت خاطئة في ذلك اليوم الذي انطلقت فيه خفية ، دون ان تستشير أباه أو أمها ، مع شاب غريب اجعد الشعر .. فقد كان كارا سالي شابا جميلا وقويا ، آنذاك .. فابة عجيبة كانت ترفض الهرب معه ! لذا فقد غادرت الفجيرة قريتها . وقادها كارا سالي إلى كوخ من الطين ، كان خاليا من كل شيء . لكن آسيا كانت مكتفية بعيني كارا سالي الفاحشيتين ، وشعره الاجعد كالصوف ، وشفتيه اللتين ، وساعديه القويتين كالكمشة . ولما انبأته بعد ذلك قائلة : — «سالي سرزوك طفل» .. كانت آسيا تفكر في ان السعادة سوف لن تفارقها طيلة العمر . ولم ينس سالي بنيت شقة ، ولكن لهيا غريبا لمع في منيته . وبدا كما لو انه النهب به . إذ لم تكن النار قد انطفاقت في موقد كارا سالي ، ولم يبعد صوت منفاخه بعد .

وفتحت آسيا قلبها ، وهم كانت جميلة .. إذ أصبحت أجمل ببرين ، ولم يشع سالي منها ، لان أي فجيرة أخرى لا تملك عينيها كميونها ، وليست بمثل حرارة دماها ، ودفعه جندها الملقوث . وهم من السنن مرت على ذلك . ولكن آسيا كانت تفكر في ان حياتها مغلقة في ذلك العام ، وبعد قليل ولدت طفلها البكر . ولم يمش أكثر من ثلاثة اشهر . ثم انظما السبب مجهول .

عندما كان يحل الربيع ، كان كارا سالي يحس في عروقه دفقا جديدا من النشاط وقوة خارقة تقوده عبر الدروب ، ومروج الحقول الخضراء ، وترشده ليالي دافئة مرصعة بالنجوم ، متسعة بعبق الحشائش ، والقفادات ، مع المعارف القديمة ، والأغاني الالهية على الطرقات .

وكان تنسيم الجنوب الدافئ يهب مائحا وجه الأرض المتبرج ، لتتنسم بمل رليتها كحسنا ساعة استيقاظها . فيقتصر جسم كارا سالي مرتشا من هذا التنسيم ، عندما يذكر للمرة الخامسة والاربعين هوبه الدافئ . فكان يحدث دائما ان يهب ويلف ويلهب جلدوه الشجر فوق الاخاديد ، فيخوضف الحقل ، وتحت الطرقات ، وتحت عروق كارا سالي بالدم الفوار . فهذا التنسيم انما يشبه عروقه وكل جسمه قوة جامحة ، فيجذب اليه شيابه ، كما لو انه عصاره شجرة صفصاف . ويملؤه شوقا لكي يسير ويسير دون ان يعرف قصده . فوق طرقات الحقول السوداء التي لم تجف بعد .. فينبذ في منيته الكبيرتين السوداءين ، والفارقتين بين حاجبيه الكليتين الجعيلين باهدابهما الطويلة ، بريق يشبه لهب النار . لم يكن معروفا بالنسبة لهالي القرية ، انما كان بالنسبة لزوجته الصغور آسيا نذيرا يملأ فؤادها بالرعب والقلق ، ذلك لانها تعلم ان نارا كهذه لم تكن موجودة في منية كارا سالي فقط ، بل انما هو ذاته متسبح بها ... فهي التي تسوقه بعيدا عن زوجته .. فوق الدروب .. وعبر القرى . وتعود آسيا بذاكرتها ثلاثين عاما إلى الوراء .. عندما كانت شابة تعدها الحياة بالكثير . فتريتها بعيدة .. وعلى مسافة يومين ... وهي لا تعرف حتى الان هل كانت خاطئة في ذلك اليوم الذي انطلقت فيه خفية ، دون ان تستشير أباه أو أمها ، مع شاب غريب اجعد الشعر .. فقد كان كارا سالي شابا جميلا وقويا ، آنذاك .. فابة عجيبة كانت ترفض الهرب معه ! لذا فقد غادرت الفجيرة قريتها . وقادها كارا سالي إلى كوخ من الطين ، كان خاليا من كل شيء . لكن آسيا كانت مكتفية بعيني كارا سالي الفاحشيتين ، وشعره الاجعد كالصوف ، وشفتيه اللتين ، وساعديه القويتين كالكمشة . ولما انبأته بعد ذلك قائلة : — «سالي سرزوك طفل» .. كانت آسيا تفكر في ان السعادة سوف لن تفارقها طيلة العمر . ولم ينس سالي بنيت شقة ، ولكن لهيا غريبا لمع في منيته . وبدا كما لو انه النهب به . إذ لم تكن النار قد انطفاقت في موقد كارا سالي ، ولم يبعد صوت منفاخه بعد .

وفتحت آسيا قلبها ، وهم كانت جميلة .. إذ أصبحت أجمل ببرين ، ولم يشع سالي منها ، لان أي فجيرة أخرى لا تملك عينيها كميونها ، وليست بمثل حرارة دماها ، ودفعه جندها الملقوث . وهم من السنن مرت على ذلك . ولكن آسيا كانت تفكر في ان حياتها مغلقة في ذلك العام ، وبعد قليل ولدت طفلها البكر . ولم يمش أكثر من ثلاثة اشهر . ثم انظما السبب مجهول .

عندما كان يحل الربيع ، كان كارا سالي يحس في عروقه دفقا جديدا من النشاط وقوة خارقة تقوده عبر الدروب ، ومروج الحقول الخضراء ، وترشده ليالي دافئة مرصعة بالنجوم ، متسعة بعبق الحشائش ، والقفادات ، مع المعارف القديمة ، والأغاني الالهية على الطرقات .

وكان تنسيم الجنوب الدافئ يهب مائحا وجه الأرض المتبرج ، لتتنسم بمل رليتها كحسنا ساعة استيقاظها . فيقتصر جسم كارا سالي مرتشا من هذا التنسيم ، عندما يذكر للمرة الخامسة والاربعين هوبه الدافئ . فكان يحدث دائما ان يهب ويلف ويلهب جلدوه الشجر فوق الاخاديد ، فيخوضف الحقل ، وتحت الطرقات ، وتحت عروق كارا سالي بالدم الفوار . فهذا التنسيم انما يشبه عروقه وكل جسمه قوة جامحة ، فيجذب اليه شيابه ، كما لو انه عصاره شجرة صفصاف . ويملؤه شوقا لكي يسير ويسير دون ان يعرف قصده . فوق طرقات الحقول السوداء التي لم تجف بعد .. فينبذ في منيته الكبيرتين السوداءين ، والفارقتين بين حاجبيه الكليتين الجعيلين باهدابهما الطويلة ، بريق يشبه لهب النار . لم يكن معروفا بالنسبة لهالي القرية ، انما كان بالنسبة لزوجته الصغور آسيا نذيرا يملأ فؤادها بالرعب والقلق ، ذلك لانها تعلم ان نارا كهذه لم تكن موجودة في منية كارا سالي فقط ، بل انما هو ذاته متسبح بها ... فهي التي تسوقه بعيدا عن زوجته .. فوق الدروب .. وعبر القرى . وتعود آسيا بذاكرتها ثلاثين عاما إلى الوراء .. عندما كانت شابة تعدها الحياة بالكثير . فتريتها بعيدة .. وعلى مسافة يومين ... وهي لا تعرف حتى الان هل كانت خاطئة في ذلك اليوم الذي انطلقت فيه خفية ، دون ان تستشير أباه أو أمها ، مع شاب غريب اجعد الشعر .. فقد كان كارا سالي شابا جميلا وقويا ، آنذاك .. فابة عجيبة كانت ترفض الهرب معه ! لذا فقد غادرت الفجيرة قريتها . وقادها كارا سالي إلى كوخ من الطين ، كان خاليا من كل شيء . لكن آسيا كانت مكتفية بعيني كارا سالي الفاحشيتين ، وشعره الاجعد كالصوف ، وشفتيه اللتين ، وساعديه القويتين كالكمشة . ولما انبأته بعد ذلك قائلة : — «سالي سرزوك طفل» .. كانت آسيا تفكر في ان السعادة سوف لن تفارقها طيلة العمر . ولم ينس سالي بنيت شقة ، ولكن لهيا غريبا لمع في منيته . وبدا كما لو انه النهب به . إذ لم تكن النار قد انطفاقت في موقد كارا سالي ، ولم يبعد صوت منفاخه بعد .

وفتحت آسيا قلبها ، وهم كانت جميلة .. إذ أصبحت أجمل ببرين ، ولم يشع سالي منها ، لان أي فجيرة أخرى لا تملك عينيها كميونها ، وليست بمثل حرارة دماها ، ودفعه جندها الملقوث . وهم من السنن مرت على ذلك . ولكن آسيا كانت تفكر في ان حياتها مغلقة في ذلك العام ، وبعد قليل ولدت طفلها البكر . ولم يمش أكثر من ثلاثة اشهر . ثم انظما السبب مجهول .

عندما كان يحل الربيع ، كان كارا سالي يحس في عروقه دفقا جديدا من النشاط وقوة خارقة تقوده عبر الدروب ، ومروج الحقول الخضراء ، وترشده ليالي دافئة مرصعة بالنجوم ، متسعة بعبق الحشائش ، والقفادات ، مع المعارف القديمة ، والأغاني الالهية على الطرقات .

وكان تنسيم الجنوب الدافئ يهب مائحا وجه الأرض المتبرج ، لتتنسم بمل رليتها كحسنا ساعة استيقاظها . فيقتصر جسم كارا سالي مرتشا من هذا التنسيم ، عندما يذكر للمرة الخامسة والاربعين هوبه الدافئ . فكان يحدث دائما ان يهب ويلف ويلهب جلدوه الشجر فوق الاخاديد ، فيخوضف الحقل ، وتحت الطرقات ، وتحت عروق كارا سالي بالدم الفوار . فهذا التنسيم انما يشبه عروقه وكل جسمه قوة جامحة ، فيجذب اليه شيابه ، كما لو انه عصاره شجرة صفصاف . ويملؤه شوقا لكي يسير ويسير دون ان يعرف قصده . فوق طرقات الحقول السوداء التي لم تجف بعد .. فينبذ في منيته الكبيرتين السوداءين ، والفارقتين بين حاجبيه الكليتين الجعيلين باهدابهما الطويلة ، بريق يشبه لهب النار . لم يكن معروفا بالنسبة لهالي القرية ، انما كان بالنسبة لزوجته الصغور آسيا نذيرا يملأ فؤادها بالرعب والقلق ، ذلك لانها تعلم ان نارا كهذه لم تكن موجودة في منية كارا سالي فقط ، بل انما هو ذاته متسبح بها ... فهي التي تسوقه بعيدا عن زوجته .. فوق الدروب .. وعبر القرى . وتعود آسيا بذاكرتها ثلاثين عاما إلى الوراء .. عندما كانت شابة تعدها الحياة بالكثير . فتريتها بعيدة .. وعلى مسافة يومين ... وهي لا تعرف حتى الان هل كانت خاطئة في ذلك اليوم الذي انطلقت فيه خفية ، دون ان تستشير أباه أو أمها ، مع شاب غريب اجعد الشعر .. فقد كان كارا سالي شابا جميلا وقويا ، آنذاك .. فابة عجيبة كانت ترفض الهرب معه ! لذا فقد غادرت الفجيرة قريتها . وقادها كارا سالي إلى كوخ من الطين ، كان خاليا من كل شيء . لكن آسيا كانت مكتفية بعيني كارا سالي الفاحشيتين ، وشعره الاجعد كالصوف ، وشفتيه اللتين ، وساعديه القويتين كالكمشة . ولما انبأته بعد ذلك قائلة : — «سالي سرزوك طفل» .. كانت آسيا تفكر في ان السعادة سوف لن تفارقها طيلة العمر . ولم ينس سالي بنيت شقة ، ولكن لهيا غريبا لمع في منيته . وبدا كما لو انه النهب به . إذ لم تكن النار قد انطفاقت في موقد كارا سالي ، ولم يبعد صوت منفاخه بعد .

وفتحت آسيا قلبها ، وهم كانت جميلة .. إذ أصبحت أجمل ببرين ، ولم يشع سالي منها ، لان أي فجيرة أخرى لا تملك عينيها كميونها ، وليست بمثل حرارة دماها ، ودفعه جندها الملقوث . وهم من السنن مرت على ذلك . ولكن آسيا كانت تفكر في ان حياتها مغلقة في ذلك العام ، وبعد قليل ولدت طفلها البكر . ولم يمش أكثر من ثلاثة اشهر . ثم انظما السبب مجهول .

عندما كان يحل الربيع ، كان كارا سالي يحس في عروقه دفقا جديدا من النشاط وقوة خارقة تقوده عبر الدروب ، ومروج الحقول الخضراء ، وترشده ليالي دافئة مرصعة بالنجوم ، متسعة بعبق الحشائش ، والقفادات ، مع المعارف القديمة ، والأغاني الالهية على الطرقات .



ادب يلمت

ليست دراسة وافية، ما تتركه اليوم من ادب افريقي أكثر من اجل الحياة والانتقال، وفيه العريضة البافية، انما هي صيغة الجاهلية، ازاحة جانب من البسائر، يستلزم الماسة الذي يغطي حقيقة ما يمثل في قلب القارة السوداء.

وبما ان ثقافة كل شعب وادبه في كل رايه، وحرية وثيق الارتباط، بمسألة الوطنية، فاننا نستعرض لهذه المسألة عرضا مابرا، لنلخص القامع الاصلي للادب الناصر الذي بدأت كلفته في افارة السوداء تحرك على الاستعمار حتما هجع فقهه اللاتون انه الخوف في صدور حامله ان الدماء التي اريقت في الكونة الاخرة في افريقيا الجنوبية وتراق في رويسيا الشمالية والجنوبية، وتحدد نيلساند، والكونو، وغيرها هي بالواقع امتداد للصرع العنصري الذي وقع فخرته الانسان الافريقي بسبب لونه، وقد عجزت احوالنا نحرير البيئة التي عرفت منذ زهاء مئة سنة عن ان تضع حدا له، او تزيل كفته لصلصة الافريقيين الذين لا ذنب لهم الا كونهم سود البشرة، وهذا ما يوجب في عرف مدافعة الاستعمار ان يخصص للسيطرة والسيطرة الاستعمارية التي عانتها

السيرة

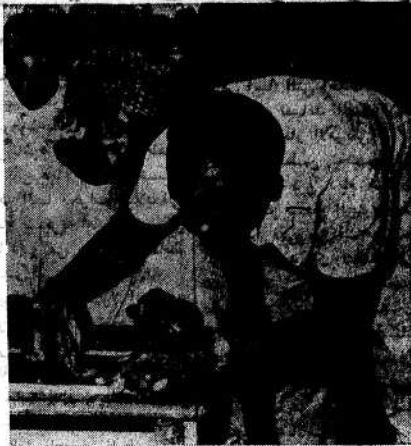
في القارة السوداء، كانت تقوم على الزعم الباطل القائل بتخفيض الشعوب الافريقية واخراجها من وادي الجاهلية، وما التمسك من وادي الجاهلية رداء اليوم في جنوب افريقيا، وفي شعاليها، وفي اقتدار عدده اخرى الا النتيجة الحقيقية لذلك الزعم، والسبب الاساسي الذي جعله يرفع الافريقي قبضته قسي الملاد، وينادي اخاه في اليوس والكالح الى اثنين اواخر التمسك الاجتماعي والسياسي والثقافي، وهو تفجر على سحر الله التحرري الذي اخذت طلائمه المظفرة تنسج سمود الاستعمار في كثير من زوايا العالم التي كانت في السابق تسن مناطق النفوذ، وتعمل جاهدة وباستمرار الى توسيع مساهماتها الوطنية، وتحديد معالمها، وجعلها في موضعها من الصراع الدائرة رداء بين قسوى الشعوب التحررية، وقوى الاستعمار، اما المسألة الوطنية في القارة السوداء، فهي وان اختلفت قسي بعض جوانبها بالقياس لدرجة نمو حركة التحرر الوطني في كل بلد، مجمعة على طلب الحرية، بل اخذها اخذا وبغوة السلاح.

ومن هنا وجب الافراج بان الادب الذي يواكب حركة التحرر هذه انما

هو بالفعل ادب ثوري يظهر روح الدعوة الى الانتماء في كل ظاهرة من ظواهره، ووجب الافراج ايضا بان الشعوب الافريقية فتونا وادانا حازل المستعمرون الاوروبيون ان ينظموا كل صلة بين ماضيها وحاضرهما ثم راحوا يزعمون ان سود البشرة متخلفون جدا عن معارج التقدم ويجب تخفيضهم بلقع السياط.

ولم تظهر بوادر البحث عن الكرامة والحق السليب لدى الافريقيين السود، فترتد منها فرائض المستعمرين، الا في اعقاب الحرب العالمية الثانية، عندما سخر الافريقي لحمل الله الحرب، واثلت خراجه، واستنزفت دعائه للدفاع عن مصالح المستعمرين، فنتجت عن كل هذا تناقضات بلغت اوجها في الكونة الاخرة على الصعيد السياسي والاقتصادي والاجتماعي، ثم نجحت في تيسار انصب في مجرى حركة التحرر الوطني المنظمة تحت رمداء الازهار، وتعددت اخذ الافريقي يطرح قضاياها الاقتصادية والسياسية والاجتماعية على سبيل البحث، فكانت الثقافة والادب الجديد النتيجة المنطقية لهذا التحول الجديد.

وعلى هذا النحو برزت للبلاد بوادر التطور الثقافي والادبي في افريقيا السوداء، واخذت تتفاعل مع البذور التحررية النامية في اكثر من بقعة في الدنيا، ولكنها دائما كانت تنطلق من مصادرها الانسانية، واهمها: اولاً: ما توارثه الافريقي من تراث شعبي متمثل بقائمه الفولكلورية.



٩٢. مائة من سكان مالي كانوا اميين .. وتبذل الحكومة جهودا جبارة لمكافحة الامية .. والصورة تظهر طائلا في مدرسة ليلية في بساكو في مالي يتعلمون القراءة والكتابة.

الوطنية بما فيها الومال الاقتصادية والسياسية والاجتماعية.

ولي يوشا هذا، نجد ان المسألة الوطنية في جميع انحاء القارة السوداء هي نضال شعوب هذه القارة للتخلص من سيادة التمييز العنصري، والانتماء من التت الاستعماري بجميع اشكاله.

ومما يجدر الاشارة اليه في هذا المجال هو ان تقديم صورة واضحة



جنوب افريقيا تريد ان تنتج صواريخ

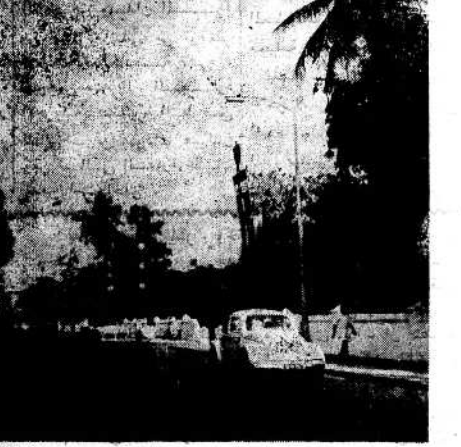
بروتريا - اعلن هنا، ان حكومة جنوب افريقيا تريد ان تصنع طلاء ومهندسين لانشاج الصواريخ ذات رؤوس عادية لغرض تسليح جيش جنوب افريقيا بها. وقد اطلعت النواتر المقلدة، ان جنوب افريقيا ستحت اشخاصا للتعليم على استعمال الصواريخ، وراد المحيط .. ولم يعلن بالتحديد في اي بلاد ..

امريكا تزيد تجاربها واشطن - قام نائب وزير الحربية الامريكي روزفلت جيلباريك والجنرال مكسويل تايلور رئيس لجنة رئاسات الاركان العامة، ببحث مشروع لتوسيع التجارب الذرية تحت الارض الذي عرض كانه مشروع المحافظة على الامن الامريكي.

وتكثف قتال المسلون ان التجارب ستجري في الحد الاعلى الذي يمكن فيه اجراءها عمليا بدلا من التجارب الذرية المتوقفة في بعض الحالات.

ولمعرفة كاذبة، يتخلل فرع الامريكيون في تنفيذ مخططهم هذا فهم يقومون بتخصيصهم استعدادا لاسكانية حث الاحاد السوفياتي بالغاوية منسج التجارب الذرية - لذلك ينشئون اقامة الانسبال في جزيرة جوستون في المحيط الهادي، لتجديد التجارب في الجو ايضا.

ويقول اصحابا التقرير ان من الممكن اجراء التجارب في الحد الاعلى بطاقة «سبيلتون» ومن الممكن الاستفادة من نتائج هذه التجارب في وضع برامج لانشاج السليطة الكيما لانتاج وسيلف هذا المشروع ٢٠٠ مليون دولار.



الشارع الرئيسي في لاجوس عاصمة نيجيريا

كلمات متقاطعة

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠

١ - عليم، صمير، مصدر. ٢ - حيوان ذو خلق طويل. ٣ - بحر، من علوم الرياضيات. ٤ - حشرة مزعجة، ابن سائسة. ٥ - اداة قتل او تاييد، قل وزنه. ٦ - علاج، مضو في جسم الانسان. ٧ - قلب، من ابناء نوح. ٨ - قلب، اداة نقي، اداة تاييد. ٩ - العبد والراض والطمع. ١٠ - اداة قتل او تاييد، قل وزنه. ١١ - علاج، مضو في جسم الانسان. ١٢ - حشرة مزعجة، ابن سائسة. ١٣ - حيوان ذو خلق طويل. ١٤ - بحر، من علوم الرياضيات. ١٥ - اداة قتل او تاييد، قل وزنه. ١٦ - علاج، مضو في جسم الانسان. ١٧ - قلب، من ابناء نوح. ١٨ - قلب، اداة نقي، اداة تاييد. ١٩ - العبد والراض والطمع. ٢٠ - اداة قتل او تاييد، قل وزنه. ٢١ - علاج، مضو في جسم الانسان. ٢٢ - حشرة مزعجة، ابن سائسة. ٢٣ - حيوان ذو خلق طويل. ٢٤ - بحر، من علوم الرياضيات. ٢٥ - اداة قتل او تاييد، قل وزنه. ٢٦ - علاج، مضو في جسم الانسان. ٢٧ - قلب، من ابناء نوح. ٢٨ - قلب، اداة نقي، اداة تاييد. ٢٩ - العبد والراض والطمع. ٣٠ - اداة قتل او تاييد، قل وزنه. ٣١ - علاج، مضو في جسم الانسان. ٣٢ - حشرة مزعجة، ابن سائسة. ٣٣ - حيوان ذو خلق طويل. ٣٤ - بحر، من علوم الرياضيات. ٣٥ - اداة قتل او تاييد، قل وزنه. ٣٦ - علاج، مضو في جسم الانسان. ٣٧ - قلب، من ابناء نوح. ٣٨ - قلب، اداة نقي، اداة تاييد. ٣٩ - العبد والراض والطمع. ٤٠ - اداة قتل او تاييد، قل وزنه. ٤١ - علاج، مضو في جسم الانسان. ٤٢ - حشرة مزعجة، ابن سائسة. ٤٣ - حيوان ذو خلق طويل. ٤٤ - بحر، من علوم الرياضيات. ٤٥ - اداة قتل او تاييد، قل وزنه. ٤٦ - علاج، مضو في جسم الانسان. ٤٧ - قلب، من ابناء نوح. ٤٨ - قلب، اداة نقي، اداة تاييد. ٤٩ - العبد والراض والطمع. ٥٠ - اداة قتل او تاييد، قل وزنه. ٥١ - علاج، مضو في جسم الانسان. ٥٢ - حشرة مزعجة، ابن سائسة. ٥٣ - حيوان ذو خلق طويل. ٥٤ - بحر، من علوم الرياضيات. ٥٥ - اداة قتل او تاييد، قل وزنه. ٥٦ - علاج، مضو في جسم الانسان. ٥٧ - قلب، من ابناء نوح. ٥٨ - قلب، اداة نقي، اداة تاييد. ٥٩ - العبد والراض والطمع. ٦٠ - اداة قتل او تاييد، قل وزنه. ٦١ - علاج، مضو في جسم الانسان. ٦٢ - حشرة مزعجة، ابن سائسة. ٦٣ - حيوان ذو خلق طويل. ٦٤ - بحر، من علوم الرياضيات. ٦٥ - اداة قتل او تاييد، قل وزنه. ٦٦ - علاج، مضو في جسم الانسان. ٦٧ - قلب، من ابناء نوح. ٦٨ - قلب، اداة نقي، اداة تاييد. ٦٩ - العبد والراض والطمع. ٧٠ - اداة قتل او تاييد، قل وزنه. ٧١ - علاج، مضو في جسم الانسان. ٧٢ - حشرة مزعجة، ابن سائسة. ٧٣ - حيوان ذو خلق طويل. ٧٤ - بحر، من علوم الرياضيات. ٧٥ - اداة قتل او تاييد، قل وزنه. ٧٦ - علاج، مضو في جسم الانسان. ٧٧ - قلب، من ابناء نوح. ٧٨ - قلب، اداة نقي، اداة تاييد. ٧٩ - العبد والراض والطمع. ٨٠ - اداة قتل او تاييد، قل وزنه. ٨١ - علاج، مضو في جسم الانسان. ٨٢ - حشرة مزعجة، ابن سائسة. ٨٣ - حيوان ذو خلق طويل. ٨٤ - بحر، من علوم الرياضيات. ٨٥ - اداة قتل او تاييد، قل وزنه. ٨٦ - علاج، مضو في جسم الانسان. ٨٧ - قلب، من ابناء نوح. ٨٨ - قلب، اداة نقي، اداة تاييد. ٨٩ - العبد والراض والطمع. ٩٠ - اداة قتل او تاييد، قل وزنه. ٩١ - علاج، مضو في جسم الانسان. ٩٢ - حشرة مزعجة، ابن سائسة. ٩٣ - حيوان ذو خلق طويل. ٩٤ - بحر، من علوم الرياضيات. ٩٥ - اداة قتل او تاييد، قل وزنه. ٩٦ - علاج، مضو في جسم الانسان. ٩٧ - قلب، من ابناء نوح. ٩٨ - قلب، اداة نقي، اداة تاييد. ٩٩ - العبد والراض والطمع. ١٠٠ - اداة قتل او تاييد، قل وزنه.

اجل .. اني اعلم

ومده في احدى القنصل للشارع الانجليزي بـ، داديه، المتجيرة بانها متفجرة من صميم نوق الانريشيس السود الى الحرية والخير والسلام.

شعر بـ، داديه

لاني لا املك سيارة  
لست رجلا بالقياس لهم!  
ولاني لا املك قصرا  
لست رجلا بالقياس لهم!  
ولانه لا رصيد لي في البنوك  
لست رجلا بالقياس لهم!  
ويطاردوني كالنموز  
يؤسي يهدد لروانهم  
وكل زبائنتهم، ومباحثهم السرية  
تجثم على ظهري، لاني اهدد خزائهم  
واهدد بنوكهم، وترفعهم، والفاطمتهم، وفواهم ...  
اني اعلم ذلك ...  
ولكن ...

هوذا الليل، ليل التحول العظيم ...  
والغالبون في سفاسفهم القلالية  
سيموتون ... سيموتون مع آخر قيس من مبادلهم ...  
وغدا ...

اذن سيكون البصث  
بصث شب  
بصث عالم مكبل بالقيود  
غدا سيكون التشديد المظفر للعمل الباني  
وبهجة الرجال التحدين  
وجوقة القلوب المتألفة الصغابة .  
غدا ... انتصار الانسان .  
مع فقهات المحيطات السعيدة  
والبيش والصفر والحرير او السود، جميعهم ...  
اخوان تلافوا  
اجل!

البيش والصفر والحرير او السود، اخوان تلافوا  
وتجمعوا على صعيد الالة والمجبة  
وسيجهزون على اليوس الاجتماعي  
لكي لا تدوس عجلات (الريسيس) او (الركوري)  
الانسان ...

الانسان الذي يفكر!  
الانسان الذي يتالم!  
الانسان الذي يجب!  
الانسان الذي يعيش!  
الانسان ... اخونا ...!

فاجابت زوجته :  
- موجود ولكنه بدأ يكتب قصة جديدة  
- لا بأس، سأنتظر على الخط بقعة دقائق حتى ينهي قصته .  
بعد ١٦ سنة ...  
كان جون ماري غابا في الدفعية الملكية البريطانية التي كانت في فلسطين، واختفت اخباره منذ ١٦ سنة، وهو من مواليد سكوتلاندا، وانضم الى الخدمة العسكرية عام ١٩٤١، وخدم في فلسطين، بعد ان ترك زوجته وابنه في بريطانيا .  
وفي عام ١٩٤٧، وصلت الى ذويه رسالة منه مصدرها ان حيفا يقول قهانه ليذهب ليجد له خلا في الصين، وهذا ذلك الوقت انقلعت اخباره ستة عشر عاما .  
وبعد ١٦ عاما تلقى اهل رسالة اخرى يقول لهم فيها انه في صحة جيدة ولم يحدتهم عن مغامرته سوى انه يقيم في جزيرة اقليمية في المحيط الهادي، وهو في الخمسين من عمره .  
اما والده فقال : ظننت ان ابني انضم الى العصابات في فلسطين . وكان له صلح في الخلاف العربي اليهودي !

الانسان الذي يعيش!



# الكنيست، باصوات الائتلاف والمبام «والاحرار» تقر قانون ضريبة الاراضي الضار بالجماهيم العاملة

القدس - لنسب الائتلاف البرلماني - باصوات نواب كتل الائتلاف والمبام «والاحرار» وبمعارضة الكتلة الشيوعية و«الحزوت» اقرت الكنيست نهائيا قانون ضريبة الاراضي.

وكما هو معروف فان الحكومة قد طلبت عقد جلسة خاصة للكنيست انشاء عطلتها لقرار هذا القانون . والهدف من القانون هو «كبح جماح السمنة الاراضي عن طريق فرض ضريبة عليها» والضريبة هي الفرق بين قيمة الارض عند امتلاكها وقيمتها عند البيع . ولكن الواقع ان هذه الضريبة الباهظة ستجني في الاساس من عمليات تبادل البيوت ومصادرة الاراضي وبيع الاراضي الزراعية امساك ساسرة الاراضي فالضريبة لن تقع عليهم . وسيبدأ العمل بهذا القانون منذ ٢٢ آب هذه السنة بعد ان الفت لجنة المالية مسددة تفرض تنفيذ القانون على الماضي . وقد ارب مختلف النواب من ارتياحهم من الفاء تلك المادة التي حاولت الحكومة

ليس يكفي ان يفرض القانون على صاحب الارض القبول باصايرة حتى هذا القانون يفرض على ما يخلده . ومن تعويض على ارضه ضريبة اخرى . وشجبت الرقبة فلنسكا ما ينص عليه القانون من تعويض عيبه جديد على العاملين في الزراعة وعلى صفقات الاراضي التي تجري بدون مقصد الربح فالكثرة الشيوعية صوتت ضده

## كان من الممكن ان تقع كارتة مروعة ...

### منزل طلاب دار المعلمين العرب ينهار كلياً

سكان المباني الخطرة يعملون الدوائر الحكومية والبلدية مسؤولية كل ما يحدث لهم

يافا - لنسب الاتحاد - البنى المؤلف من ثلاثة طوابق والواقع في شارع يسترس هنا ، الذي خصصته السلطات نزل طلاب دار المعلمين العرب ، انهار في الساعة الثانية من صباح يوم الاثنين الماضي . وكان انهيار البيت قد يسبب كارتة مروعة . ففتحت مساء يوم الجمعة الماضي كان يقم فيه اكثر من ٨٠ معلما عربيا جاري الانتهاء دورة تحصيل علمية ولكن لحسن الحظ ، تركوا المبنى ليفسحوا المجال امام طلاب دار المعلمين العرب الذين كانوا سيقومون فيه ابتداء من مطلع ابول هذه السنة .

وانار انهيار هذا المبنى وما رافقه من انفجارات وصراخ وعويل الرعب في المنطقة المجاورة كلها فخرج الناس من رجال ونساء واطفال من بيوتهم بالية النوم وقد اعتقدوا ان زلزالا قد وقع . وقد وصلت الشرطة وقوات الطافي رجال الدفاع المدني الى الموقع وعمدوا الى ازالة الانقاض وما يمكن اناث وملابس دار المعلمين . وبعد التحقيق تبين ان ثمة مخاوف بان يكون احد اصحاب الحوائط ، في الطابق الارضي من المبنى ، قد دفن تحت الانقاض لانه اعتاد ان ينام في حانوته وبعد بحث اتضح انه لم يبق في الحانوت تلك الليلة . وعلى اثر اذاعة ونشر

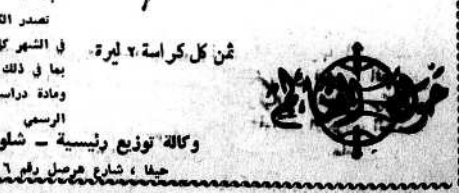
هذا وتعتقد دوائر البلدية ان سبب السقوط هو الاصلاحات التي اجريت في المبنى بدون اي رقابة هندسية مما اضعف المبنى كله . واعلان ان دائرة المعارف تبحث الان عن مساكن جديدة في حيفا للطلاب العرب بعد

## خطر الفصل من العمل يهدد ١٠٠ عامل في «آتا»

حيفا - لمراسلنا - اعلنت ادارة «آتا للتسيج» مؤخرًا للجنة العمال عن فصل اكثر من ١٠٠ عامل ، وقد سلمت للجنة قائمة باسماء العمال المرشحين للفصل . وحججه «الادارة» في فصل العمال هي انتهاء اعمال التطوير . ولكن الواقع هو ان قسما كبيرا من المرشحين للفصل هم عمال انتاج واكثر من ثلثهم عمال قدامى امضوا في العمل ١٠ سنوات واكثر . وتحاول ادارة «آتا» ان تضع

حيفا - لمراسلنا - اعلنت ادارة «آتا للتسيج» مؤخرًا للجنة العمال عن فصل اكثر من ١٠٠ عامل ، وقد سلمت للجنة قائمة باسماء العمال المرشحين للفصل . وحججه «الادارة» في فصل العمال هي انتهاء اعمال التطوير . ولكن الواقع هو ان قسما كبيرا من المرشحين للفصل هم عمال انتاج واكثر من ثلثهم عمال قدامى امضوا في العمل ١٠ سنوات واكثر . وتحاول ادارة «آتا» ان تضع

سلسلة كراسات ثقافية مصورة عن بلدان العالم وفقا لتوصيات وبرنامج وزارة المعارف والثقافة كل من يشترك في سلسلة تالف من ١٢ كراسة يشترك في انصيب جوائز الجائزة الاولى - رحلة لاوروبا لمدة شهر ، بما في ذلك جميع التذاكر الجائزتان الثانية والثالثة - رحلتان الى قبرص بما في ذلك جميع التذاكر الجوائز من الجائزة الرابعة والسابعة الجائزة الثالثة والاربعين رحلات داخل البلاد . تصدر الكراسات بمعدل كراسة واحدة في الشهر كل كراسة تتناول بلدا اخر بما في ذلك صور، ملونة، للاطفال وصور ومادة دراسية بموجبه برنامج المدرسة الرسمي وكالة توزيع رئيسية - شلومو بن شلومو ٤ حيفا ، شارع هرمل رقم ٦ تلفون ٦٨٨١١



## زيادة اجور المعلمين غير المؤهلين

المعلمون المهنيون يعلنون انهم سيفضرون عن العمل اذا لم تحدد

ساعات عملهم الاسبوعي بـ ٣٣ ساعة

تل اييب لمراسل الاتحاد - جرى الاتفاق هنا بين ممثلي نقابة المعلمين ووزارة التعليم على ان يحصل المعلمون غير المؤهلين على زيادات في الاجور ابتداء من شهر ابول هذه السنة شريطة ان تدفع هذه الزيادة في شهر كانون الاول من السنة القادمة ومع انه لم تعلن نسبة هذه الزيادة ، فان اوساطا مطلعة تقول انها تساوي ثلثي الزيادة التي يطلبها هؤلاء المعلمون وكان المعلمون قد اعلوا انهم سيفضرون عن التعليم في السنة الدراسية الجديدة

ضم بن غوريون لمكتب المباني

يستهدف اضعاف اشكول

تل اييب - نشرت على هشام يوم الثلاثاء الماضي انه لم تيسق دعوتين غوريون للانضمام الى مكتب المباني اي مشاورات بين الداعمين - بركات وش - نشر من جهة - وليي اشكول من جهة ثانية ويحتل ان اشكول لم يعرف بالرة عن هذه الدعوة .

وشم بن غوريون الى المكتب قوبل بالرضى التام من اوساط «الشباب» الذين يرون في هذا الضم «اعادة للتوازن» في المباني وبالتالي تقوية لمواقفهم .

ومما يدل على تقوية مركز نفوذ «الشباب» قرار موشة ديان البقاء في الحكومة والعودة قريبا الى المكتب ، وذلك بعد ان ووفق على اكثر طلباته التي قدمها للبي اشكول بدعائيل الحكومة الجديدة . وينظر ان يبلغ ديان قراره هذا لليبي اشكول في الايام القليلة .

اشكول في الايام القليلة .

اشكول في الايام القليلة .

اشكول في الايام القليلة .

اشكول في الايام القليلة .

اشكول في الايام القليلة .

اشكول في الايام القليلة .

اشكول في الايام القليلة .

اشكول في الايام القليلة .

اشكول في الايام القليلة .

اشكول في الايام القليلة .

اشكول في الايام القليلة .

اشكول في الايام القليلة .

اشكول في الايام القليلة .

اشكول في الايام القليلة .

اشكول في الايام القليلة .

اشكول في الايام القليلة .

اشكول في الايام القليلة .

اشكول في الايام القليلة .

اشكول في الايام القليلة .

اشكول في الايام القليلة .

اشكول في الايام القليلة .

اشكول في الايام القليلة .

اشكول في الايام القليلة .

اشكول في الايام القليلة .

اشكول في الايام القليلة .

اشكول في الايام القليلة .

اشكول في الايام القليلة .

## سائل الفراء

رسالة قارىء الى الاتحاد

وصلتنا الرسالة التالية من القارىء يوسف عطا اللعين الناصرة :

اود وانا اكتب هذه الرسالة ان اظهي جريديتم لما تقدمه للقاري من خدمات كثيرة ومتعددة . واجب ان تنشر هذه الرسالة في باب رسائل القراء الذي تعرض فيه مشاكل القراء العديدة .

انكم تنشرون كثيرا عن بلدية الناصرة ولكن لماذا لا تطالبون مثلا بمد شبكة مجاري جديدة في البلدة حتى يتسنى لها ان تقدم وتسير المركب المتطور ؟ ان الناصرة بلد مقدس وايضا باتي اليها كثير من السياح كي يروا الآثار القديمة والتي تفخر بها . علينا ان نرفع صوتنا على امدادنا في سبل تحسين وتنظيم البلدة ورفع شأنها اسوة بغيرها من المدن اليهودية .

واخيرا ارجو ان اجد اذانا صاغية لحل هذه المطالبات الحيوية والى اللقاء .

الاتحاد - اننا نشكر الاخ يوسف على تحيته ونود ان نؤكد له ان طلب مد شبكة مجاري جديدة في الناصرة كان ولا يزال احد المطالبات الرئيسية للكتلة الشيوعية في بلدية الناصرة . وقد نشرنا عن هذا الطلب مرات عديدة .

على كل حال فانا نعد بالاهتمام اكثر بهذا الطلب العادل وبغيره من المطالب التي يتقدم بها السكان .

اتحاد - اننا نشكر الاخ يوسف على تحيته ونود ان نؤكد له ان طلب مد شبكة مجاري جديدة في الناصرة كان ولا يزال احد المطالبات الرئيسية للكتلة الشيوعية في بلدية الناصرة . وقد نشرنا عن هذا الطلب مرات عديدة .

على كل حال فانا نعد بالاهتمام اكثر بهذا الطلب العادل وبغيره من المطالب التي يتقدم بها السكان .

اتحاد - اننا نشكر الاخ يوسف على تحيته ونود ان نؤكد له ان طلب مد شبكة مجاري جديدة في الناصرة كان ولا يزال احد المطالبات الرئيسية للكتلة الشيوعية في بلدية الناصرة . وقد نشرنا عن هذا الطلب مرات عديدة .

على كل حال فانا نعد بالاهتمام اكثر بهذا الطلب العادل وبغيره من المطالب التي يتقدم بها السكان .

اتحاد - اننا نشكر الاخ يوسف على تحيته ونود ان نؤكد له ان طلب مد شبكة مجاري جديدة في الناصرة كان ولا يزال احد المطالبات الرئيسية للكتلة الشيوعية في بلدية الناصرة . وقد نشرنا عن هذا الطلب مرات عديدة .

على كل حال فانا نعد بالاهتمام اكثر بهذا الطلب العادل وبغيره من المطالب التي يتقدم بها السكان .

اتحاد - اننا نشكر الاخ يوسف على تحيته ونود ان نؤكد له ان طلب مد شبكة مجاري جديدة في الناصرة كان ولا يزال احد المطالبات الرئيسية للكتلة الشيوعية في بلدية الناصرة . وقد نشرنا عن هذا الطلب مرات عديدة .

على كل حال فانا نعد بالاهتمام اكثر بهذا الطلب العادل وبغيره من المطالب التي يتقدم بها السكان .

اتحاد - اننا نشكر الاخ يوسف على تحيته ونود ان نؤكد له ان طلب مد شبكة مجاري جديدة في الناصرة كان ولا يزال احد المطالبات الرئيسية للكتلة الشيوعية في بلدية الناصرة . وقد نشرنا عن هذا الطلب مرات عديدة .

على كل حال فانا نعد بالاهتمام اكثر بهذا الطلب العادل وبغيره من المطالب التي يتقدم بها السكان .

اتحاد - اننا نشكر الاخ يوسف على تحيته ونود ان نؤكد له ان طلب مد شبكة مجاري جديدة في الناصرة كان ولا يزال احد المطالبات الرئيسية للكتلة الشيوعية في بلدية الناصرة . وقد نشرنا عن هذا الطلب مرات عديدة .

على كل حال فانا نعد بالاهتمام اكثر بهذا الطلب العادل وبغيره من المطالب التي يتقدم بها السكان .

اتحاد - اننا نشكر الاخ يوسف على تحيته ونود ان نؤكد له ان طلب مد شبكة مجاري جديدة في الناصرة كان ولا يزال احد المطالبات الرئيسية للكتلة الشيوعية في بلدية الناصرة . وقد نشرنا عن هذا الطلب مرات عديدة .

على كل حال فانا نعد بالاهتمام اكثر بهذا الطلب العادل وبغيره من المطالب التي يتقدم بها السكان .

اتحاد - اننا نشكر الاخ يوسف على تحيته ونود ان نؤكد له ان طلب مد شبكة مجاري جديدة في الناصرة كان ولا يزال احد المطالبات الرئيسية للكتلة الشيوعية في بلدية الناصرة . وقد نشرنا عن هذا الطلب مرات عديدة .

على كل حال فانا نعد بالاهتمام اكثر بهذا الطلب العادل وبغيره من المطالب التي يتقدم بها السكان .

اتحاد - اننا نشكر الاخ يوسف على تحيته ونود ان نؤكد له ان طلب مد شبكة مجاري جديدة في الناصرة كان ولا يزال احد المطالبات الرئيسية للكتلة الشيوعية في بلدية الناصرة . وقد نشرنا عن هذا الطلب مرات عديدة .

على كل حال فانا نعد بالاهتمام اكثر بهذا الطلب العادل وبغيره من المطالب التي يتقدم بها السكان .

اتحاد - اننا نشكر الاخ يوسف على تحيته ونود ان نؤكد له ان طلب مد شبكة مجاري جديدة في الناصرة كان ولا يزال احد المطالبات الرئيسية للكتلة الشيوعية في بلدية الناصرة . وقد نشرنا عن هذا الطلب مرات عديدة .

على كل حال فانا نعد بالاهتمام اكثر بهذا الطلب العادل وبغيره من المطالب التي يتقدم بها السكان .

اتحاد - اننا نشكر الاخ يوسف على تحيته ونود ان نؤكد له ان طلب مد شبكة مجاري جديدة في الناصرة كان ولا يزال احد المطالبات الرئيسية للكتلة الشيوعية في بلدية الناصرة . وقد نشرنا عن هذا الطلب مرات عديدة .

على كل حال فانا نعد بالاهتمام اكثر بهذا الطلب العادل وبغيره من المطالب التي يتقدم بها السكان .

اتحاد - اننا نشكر الاخ يوسف على تحيته ونود ان نؤكد له ان طلب مد شبكة مجاري جديدة في الناصرة كان ولا يزال احد المطالبات الرئيسية للكتلة الشيوعية في بلدية الناصرة . وقد نشرنا عن هذا الطلب مرات عديدة .

على كل حال فانا نعد بالاهتمام اكثر بهذا الطلب العادل وبغيره من المطالب التي يتقدم بها السكان .

اتحاد - اننا نشكر الاخ يوسف على تحيته ونود ان نؤكد له ان طلب مد شبكة مجاري جديدة في الناصرة كان ولا يزال احد المطالبات الرئيسية للكتلة الشيوعية في بلدية الناصرة . وقد نشرنا عن هذا الطلب مرات عديدة .

على كل حال فانا نعد بالاهتمام اكثر بهذا الطلب العادل وبغيره من المطالب التي يتقدم بها السكان .

اتحاد - اننا نشكر الاخ يوسف على تحيته ونود ان نؤكد له ان طلب مد شبكة مجاري جديدة في الناصرة كان ولا يزال احد المطالبات الرئيسية للكتلة الشيوعية في بلدية الناصرة . وقد نشرنا عن هذا الطلب مرات عديدة .

على كل حال فانا نعد بالاهتمام اكثر بهذا الطلب العادل وبغيره من المطالب التي يتقدم بها السكان .

اتحاد - اننا نشكر الاخ يوسف على تحيته ونود ان نؤكد له ان طلب مد شبكة مجاري جديدة في الناصرة كان ولا يزال احد المطالبات الرئيسية للكتلة الشيوعية في بلدية الناصرة . وقد نشرنا عن هذا الطلب مرات عديدة .

على كل حال فانا نعد بالاهتمام اكثر بهذا الطلب العادل وبغيره من المطالب التي يتقدم بها السكان .

اتحاد - اننا نشكر الاخ يوسف على تحيته ونود ان نؤكد له ان طلب مد شبكة مجاري جديدة في الناصرة كان ولا يزال احد المطالبات الرئيسية للكتلة الشيوعية في بلدية الناصرة . وقد نشرنا عن هذا الطلب مرات عديدة .

على كل حال فانا نعد بالاهتمام اكثر بهذا الطلب العادل وبغيره من المطالب التي يتقدم بها السكان .

اتحاد - اننا نشكر الاخ يوسف على تحيته ونود ان نؤكد له ان طلب مد شبكة مجاري جديدة في الناصرة كان ولا يزال احد المطالبات الرئيسية للكتلة الشيوعية في بلدية الناصرة . وقد نشرنا عن هذا الطلب مرات عديدة .

على كل حال فانا نعد بالاهتمام اكثر بهذا الطلب العادل وبغيره من المطالب التي يتقدم بها السكان .

اتحاد - اننا نشكر الاخ يوسف على تحيته ونود ان نؤكد له ان طلب مد شبكة مجاري جديدة في الناصرة كان ولا يزال احد المطالبات الرئيسية للكتلة الشيوعية في بلدية الناصرة . وقد نشرنا عن هذا الطلب مرات عديدة .

على كل حال فانا نعد بالاهتمام اكثر بهذا الطلب العادل وبغيره من المطالب التي يتقدم بها السكان .

الحزب الشيوعي  
توفيقي شويبي  
١٨ شارع فينردي  
تلفون ٢٥١١ ص.هـ ١٠٤  
بيت في دار الامم المتحدة  
للبلدية والتطوير  
تلفون ٥١٢٥٧  
٢٢ شارع الواسي - حيفا



## كتلة المعلمين الديمقراطيين تشير فصل المعلمين العرب في مجلس نقابة المعلمين المنعقد بتل أبيب

فاسباب الفصل السياسية وليست تربوية . وايدى يتر اسفه على موقف كتلة المعلمين واحدوت همودا اللتين عارضتا فصل المعلمين في المركز وايدته في الادارة . وطالب بالغاء الفصل وتاليف لجنة تحقيق . وتورب ش. ليفين من الاجابة فيما اذا كان الفصل عادلا ، ولكنه قال ان الغاء الفصل يؤدي الى نزاع ثقة المعلمين بالنقابة . اما بخصوص زيادة رواتب المعلمين غير المؤهلين فطالب د. بيتر بزيادة ٢٥-٢٠ ليرة منذ ١٩٦٩/١ .

رفض مجلس نقابة المعلمين في جلسته الاخيرة باكثرية الاصوات الترحيل وتقديم كتلة المعلمين الديمقراطية - اولاهما استئناف قرار ادارة مركز النقابة بالواقفة على الفصل السياسي الذي ادى الى فصل عدد من المعلمين العرب . والثاني يتعلق بالانفاق التي جرت بين ادارة النقابة وبين وزارة المعارف بخصوص زيادة رواتب المعلمين غير المؤهلين . وافتتح الجلسة ش. ليفين . وقال د. بيتر ممثل الكتلة الديمقراطية : ان عددا من

## نتائج الانتخابات البلدية في بئر السبع تشير الى انخفاض ورت المباني في المدينة

حصلت احزاب العمال - مباني ، احادوت همودا ، والحزب الشيوعي - على ٦٥ بالمئة من الاصوات في المرة السابقة حصلت على ٥٩.٥ بالمئة في هذه الانتخابات . ولا ريب ان هذا الهبوط راجع الى خيبة امل الطبقة العاملة بسبب سياسة المباني الميتر في مختلف مرافق الحياة والحكومة والجالس المحطة ، ومهادنة احادوت همودا ، واحكام التام على ايجاد جبهة اشتراكية شيوعية كبديل لسلطة المباني - احادوت همودا المتكسرة للطبقة العاملة .

ان العمال الذين خاب املهم في العشرين المذكورين لم يتوجهوا الى الاحزاب اليسارية بل توجهوا نحو احزاب يمينية . فبينما كان العمال يمثلون ١١ عضوا من اصل ٦٥ صادوا ممثلين بـ ٩ اعضاء . اى ان نصيب الاصوات التي خسر المباني .. انها لم تنحى الى احزاب العمال اليسارية كما قلنا ، بل لم تنحى الى حزبي البرجوازية الاحرار والحيروت ، اللذين خسر كثيرا من الاصوات وفقد الاحرار عهدهم الوحيد ، بل ذهبت الى الاحزاب اليمينية .

معالة في الزامرة القدرة على مجلس محلي كفسر ياسيف تدعو العرب الذين ما يزالون يعطون على المبالغ النسيئة استخلاص التنازل بالنسبة لهذا الحزب المنقلب ، كما تدعو اعضاء هذا الحزب العرب الى ان يعيدوا النظر في سياسة حزبهم وتصرفاتهم ، ويدعي ان هذا الطريق الذي يسلكه حزب مباني سيأتي على اخر نفوذ له بين الجماهير العربية بعد الغلبة الهائلة التي تقامها في الانتخابات ١٩٦٦ .

اد لا يسهل المر الا ان يسأل : لم التاجر على التلاصق الديمقراطي مجلس محلي عربي ، مع اوضاع الحكم العسكري والتشريع ، هو طريق مباني في النضال ضد الحكم العسكري والاضهاد القومي . والى ان يطمع بغيره ان افضية الوضوء في كفر ياسيف هي اما التلاصق الديمقراطي مع الشيوعيين واما التلاصق مع اعداء الحكم العسكري والتشريع بيت . فمن اجل التلاصق بتل أبيب ؟ ان الياوم بيتنا ومن يتر بشي ؟

وجامع كفسر ياسيف الواوية والفيوزة على مصالح فريقها ومجلسها ستواصل رسالة رئيسها الراحل بني يني الذي اثنى حياته في خدمة بلده ، حتى علمت احداث البحر ان طريقكم ما ناسي مع الشيوعيين وعلى هذه الطريق سار الكفاح الى فروع الشبيبة الشيوعية في منطقة الناصرة . بناء على طلب بعض الفروع تقرر تأجيل رحلة الفتيان المتطوعة الى يوم الاحد ١٩/٨/٦٢ .

## المطران حكيم يتسبب في مأساة عائلة مسيحية والدان وابنة اطفال صفار يطردون من بيتهم بقوة البوليس ! اين هو التسامح الذي تدعو اليه كل الاديان يا سيادة المطران ؟

حيفا - لمراسل الاتحاد - عائلة مؤلفة من رجل وزوجته واطفالها الاربعة الصفار اخراجوا البوليس من بيتهم بالقوة بعد ظهر يوم الاحد الماضي وقذف بها مع اطفالها الى الشارع وتركها يسدون ماوي وذلك تنفيذا لقرار اتخذته محكمة الصلح بحبس المطران حكيم . وهذه العائلة هي عائلته جابي كرام الذي يسكن منذ عدة سنوات في ملك طائفة الروم الكاثوليك في محطته الكرمل بحيفا .

وكان جابي المذكور بسبب احواله الاقتصادية السيئة وتغلطه عن العمل ، واعتمادا على «عطف» سيادة المطران قد تاخر عن دفع اجار البيت مدة سنتين . مما دعا المطران الى رفع قضية اخراجه منه . وعندما علم جابي كرام بقرار المحكمة توجه الى سيادة المطران راجيا ومستعظما ومبديا استعداده لدفع كل المبلغ المتأخر عليه . فوافق المطران على ذلك وطلب منه احصاء المبلغ خلال اسبوع . فاستأن جابي كرام المبلغ بقيادة كبيرة وذهب لدفعه الى المطران . ولكن سيادته تراجع عن موقفه ورفض قبول المبلغ واصر على اخراجه من البيت . فبعث كرام الى قصر المطران زوجته مع اطفاله الاربعة عسى قاب سيادته يرق لمراى الزوجة الفقيرة والاولاد الصغار .

فحضرت بعد ظهر امس قوات كبيرة من البوليس ونفذت القرار كما اراد سيادته . حتى شاطئ البوليس اغرقت عيشاء بالدموع لمراى الزوجة والاطفال وهم يكون متشبثين بيتهم . وكان رجال البوليس وهم يقومون بمهمتهم يستقربون تصرف

الحاشية جاء فيه نحن نطالب بوضع حد لوضعية الشرطة فورا .. اننا نطالب بالسلام والامن فورا .. التمييز العنصري يفسد امريكا ... نريد حقوق المواطن ، العمل النام والحرية . واستمر الوكب يتدفق حتى ميدان لتكون حيث التي عدد من قادة السيرة الكتلان التي تقمت مطلب المساواة في كل مجالات الحياة ، كان بينهم رائف باش ، نائب الاسن العام لجمعية الاتحاد والمصالحة السنياني بيرت لانتس والمعلمة مارلون روبرتو والكاهن مارن لوفر كينج ورئيس المؤتمر اليهودي الامريكي يواكيم فرنسيس الذي اعلن تضامن جماعه اليهود مع اخوانهم الزنوج . وقد قابل زعماء السيرة الرئيس الامريكي كينيدي وقدموا اليه مطالبهم . وكان كينيدي قد اذاع بياناً على التمس الامريكي بمناسبة «يوم العمل الامريكي» دعا فيه «لبطل اليهود لتطبيق المساواة لكل المواطنين» . وشار المراقبون الى ان كينيدي قد اخر اذاعة بيانه يومين اثنين بغية ان يكون البيان «استقبالا لمسيرة الزنوج» .

وتتالت وكالات الانباء العالمية وشركات التلفزيون انباء المسيرة وانباء مظهر الاحتجاج الاخرى على التمييز التي جرت في كثير من الدول التي يوجد فيها رعايا امريكيون .

مظاهرة الفاشيين هذا وقد وصل زعيم النازيين الامريكيين ، روكول ، الى ميدان لتكون في الصباح اليك «امدادا للقيام بمظاهرة ضد الزنوج» غير ان الشرطة سرعان ما طردت هذه الفئة من المتبرعين خشية ولغوهم اضطرابات .

وتتالت وكالات الانباء العالمية وشركات التلفزيون انباء المسيرة وانباء مظهر الاحتجاج الاخرى على التمييز التي جرت في كثير من الدول التي يوجد فيها رعايا امريكيون . مظاهرة الفاشيين هذا وقد وصل زعيم النازيين الامريكيين ، روكول ، الى ميدان لتكون في الصباح اليك «امدادا للقيام بمظاهرة ضد الزنوج» غير ان الشرطة سرعان ما طردت هذه الفئة من المتبرعين خشية ولغوهم اضطرابات .

بين الدول صعبة التطور وتقول الجريدة ايضا ان نمرة خطا كبيرا في ان الدول التي توجه ميونها نحو الغرب تستقيم الى مسير الدول في الناصرة ، كما يستمر الدول في التفتحة طريفة هذه الامم سقولا رئيسيا فسي مستطلع الحكم العسكري

الى الشارع لو ان «ميدار» مثلا ارادت ان تقسو قسوة المطران . ان كل التعاليم السماوية تدعو سيادة المطران التي التسامح واعادة عائلة جابي كرام الى بيتها وخصوصا بعد ان ابدت استعدادها لدفع كل المبلغ المتأخر عليها في الحال .

بئر السبع - لمراسل الاتحاد - يؤخذ من النتائج النهائية لانتخابات البلدية هنا ان ٧٤,٨ بالمئة (او ٢٠,١٢٢ ناخباً) من مجموع عدد الناخبين ٢٦,٩٦٢ ناخباً قد اشتركوا في هذه الانتخابات التي جرت يوم الثلاثاء الماضي . وان توزيع مقاعد المجلس البلدي الخمسة عشر هو : المباني (٥ مقاعد)، احادوت همودا (٥ مقاعد)، الاحرار (٤ مقاعد)، (المثندون) (٣ مقاعد)، (مقعدين اثنين) (٢ مقاعد)، (مقعدان واحد) (٢ مقعداً) . وحصلت «قائمة الاخوة» على فائض الاصوات . وخسر (الاحرار) واحادوت همودا المقعدين الذين كانا لهما

عملية هدم بيت اخر في كفر كنا كثر كنا - لمراسل الاتحاد - هبطت على القرية هنا قوات كبيرة من الشرطة قوامها نحو ١٠٠ شرطي وضابط ، والدة جرف (بولدوز) حيث هدموا الساس البيت الذي كان يجمع الى القرية قوة البوليس وبولدوزها وهدمت الاسس امام استكان السكان ..

حراجة موقف السلطات وزاد من قلقها على مصرع اعوانها في الجبال الاخرى الذين لم تفقد عليهم سوى شخصين الشغب واحتقارهم لهم فضلا عن الاطلاق التام في صناديق مجالسهم ، الامر المميز لكل السلطات المحلية التي يديرها اعوان المباني .

ولم تقتصر مقاومة السلطات لادارة كفر ياسيف الديمقراطية على الحرب الكلامية . فكم من مرة تعرض اعضاء هذه الادارة لاعتقال واوامر الإقامة الجبرية . وكمن من مرة نقضت الوزارات المختلفة التزاماتها بعد ان اضطرها مجلس كفر ياسيف الى الاعلان عن واجباتهم بتقديم هذه الالتزامات رسميا . . . . .

فعلقت السلطات بقدر ما استطاعت مشاريع التطوير . ووزارتا المصارف والنسؤون الاجتماعية لم تقدموا قسطها في تمويل الخدمات المطلوبة منها للقرية . ولم يقتصر التمييز عند هذا الحد . فالانتلاف الديمقراطي ، رغم سياسته القرب قلق (بقية)

شوف 40  
7-7-10  
TEL-AVIV-JAIFA  
P. 2-40